

ARREDO URBANO parte I

PALI SERIE 100	pag. 10
PALI SERIE 200	pag. 16
CIME SERIE 400	pag. 17
PALI SERIE 300	pag. 20
ESEMPI FISSAGGIO A TERRA PALI	pag. 18

ARREDO URBANO parte II

CIME A PASTORALI E PASTORALI SERIE 500	pag. 22
MENSOLE A PARETE SERIE 500	pag. 23
MENSOLE A MURO SERIE 500	pag. 24
CORPI ILLUMINANTI SERIE 600	pag. 25
DISSUASORI IN GHISA SERIE 700	pag. 29
RECINZIONI SERIE 700	pag. 31
PALINE, TABELLE ED OROLOGIO	pag. 32
STENDARDI E PALINE	pag. 33
CESTINI PORTA RIFIUTI SERIE 900	pag. 34
FIORIERE, PORTABICI SERIE 1000	pag. 35
FONTANE A TERRA E A MURO SERIE 1100	pag. 36
PANCHINE	pag. 37
GRIGUE PER ALBERI SERIE 1200	pag. 43
APPENDICE A	pag. 44

ARREDO GIARDINO

SEDIE SERIE 1300	pag. 46
ACCESSORI SERIE 1400	pag. 47
TAVOLI SERIE 1500	pag. 48
PALI E CIME SERIE 1600	pag. 49
PALI E CIME SERIE 2000	pag. 50
MENSOLE A PARETE SERIE 2100	pag. 51
CORPI ILLUMINANTI SERIE 2200	pag. 52
CORPI ILLUMINANTI SERIE 2300	pag. 53
MEZZE LANTERNE A PARETE SERIE 3000	pag. 54
PALI COMPOSTI SERIE 5000	pag. 55

VARIE

ELEMENTI RINGHIERA SERIE 6000	pag. 58
BANDIERE E STENDARDI SERIE 7000	pag. 61
LAVORAZIONI SU MISURA	pag. 62

Antica Fonderia **GB milano**



LA NOSTRA GHISA

(EN GJL200 UNI1561)

La ghisa lamellare costituisce la tipologia di ghisa più diffusa ed è prodotta con la fusione di rottame di ghisa e di acciaio, con l'aggiunta di elementi grafitizzanti (C > 3%, Si, P).

A causa delle lamelle, del silicio e del fosforo, spesso si ha fragilità; per ridurla si inocula il bagno con CaSi, che favorisce la nucleazione eterogenea e quindi la formazione di lamelle corte.

In ogni caso la fragilità indotta dalla grafite in lamelle mette in secondo piano la costituzione perlitica o ferritica della matrice metallica e rende inutile parlare di snervamento, duttilità e resilienza.

La quantità di grafite è inversamente proporzionale alla velocità di raffreddamento. Secondo le norme UNI le ghise sono denominate con la sigla GJL seguita dalla tensione minima in Mpa.

Per quanto riguarda i trattamenti termici: la ricottura decompone i carburi ledeburitici e aumenta quindi la truciolabilità; la normalizzazione trasforma la ferrite in perlite, aumentando la resistenza all'usura;

la tempra ad induzione è effettuata sulle guide dei bancali.

Proprietà:

ottima colabilità, grazie alla vicinanza alla composizione eutettica;

ottima truciolabilità, grazie alla grafite;

ottimo smorzamento delle vibrazioni, grazie alle lamelle di grafite;

resistenza allo scagliamento fino a 300°C circa.

GHISA GRIGIA EN GJL

250 tab. UNI 1561

Conformità della matrice :

Perlitica/ferritica , con grafite libera, in forma di lamelle cioè delle microfessure , che ne limitano le resistenze meccaniche e quindi :

Spessori appropriati e relativi pesi.

Ottima resistenza alla corrosione.

Ottima capacità di assorbimento delle vibrazioni esterne.

ELEMENTI %	GHISA GRIGIA
C	2,50/4,00
Si	1,00/3,00
Mn	0,25/1,00
S	0,02/0,25
P	0,05/1,00



Antica Fonderia **GB milano**

ARREDO URBANO PARTE 1

Lampioni e pali artistici per pubblica illuminazione.

Costruiti a norma delle vigenti leggi di sicurezza, composti da Pali e Cime con corpi illuminanti singoli o multipli.

I lampioni sono suddivisi nelle seguenti Serie:

- | | |
|------------------|---|
| Serie 100 | Pali artistici di medie dimensioni, in ghisa e ghisa e acciaio con pastorale |
| Serie 200 | Pali artistici di medie dimensioni, in ghisa e ghisa e acciaio con pastorale |
| Serie 300 | Pali artistici di medie e grandi dimensioni, in ghisa e ghisa e acciaio con pastorale e rastremazioni |

Serie 100 e Serie 200 composti da:

Pali realizzati con:

anima centrale in "acciaio zincato" a caldo, con appropriate finestre porta fusibili, fissata al piano "O" nell'appropriato pozzetto.

Basi , elementi decorativi, canne troncoconiche, capitelli, cime, fuse a regola d'arte in ghisa EN GjL200 - UNI 1561, montati sull'anima, con accoppiamento ad innesto, e fissati con appropriate viti.

Bracci , lisci o riccamente decorativi, fusi a regola d'arte, in ghisa, con incorporato tubicino passacavi in Ferro. Fissati in solido al palo, con appropriate viti, e con terminale idoneo all'installazione dei corpi illuminanti.

Dove richiesto , Pastorale realizzata in Acciaio Zincato a caldo, liscia o arricchita con particolari in ghisa e con terminale idoneo all'installazione del corpo illuminante a sospensione, fissata all'anima centrale con collari fusi in ghisa EN GjL250 - UNI 1561, e appropriate viti.

Bulloneria in Acciaio inox

Serie 300 composti da:

Pali, rastremati di vari diametri, in Acciaio zincato a caldo, con appropriate finestre per il cablaggio, fissato al piano "O", nell'appropriato pozzetto.

Basi , riduzioni , rastremazioni , pigne ecc. fuse in ghisa EN GJL250 - UNI 1561 - fissate al palo centrale con appropriate viti.

Cime a pastorale , singola o multipla, realizzata in Acciaio zincato a caldo, liscia o arricchita con fregi ornamentali in ghisa o Ferro., con terminale idonea all'installazione del corpo illuminante a sospensione, fissata al palo centrale, con collari fusi in ghisa EN GJL250 - UNI 1561, e appropriate viti.

Dove richiesto è possibile applicare, testapalo, o bracci multipli, come nelle serie 20, Bulloneria in Acciaio inox.

Codice 750 , 751,752 , detto "Fittone"

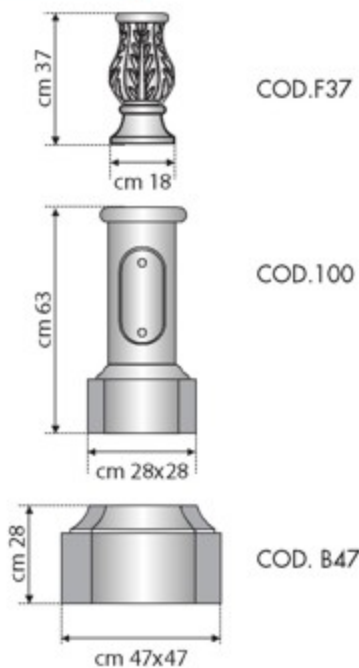
Palo in fusione di ghisa EN GJL250 - UNI 1561, con anima centrale in Fe, idonea all'installazione (del corpo illuminante), Fissaggio al piano "O" mediante contropiastra o tiranti ad espansione, Bulloneria in Acciaio inox.

Corpi illuminanti

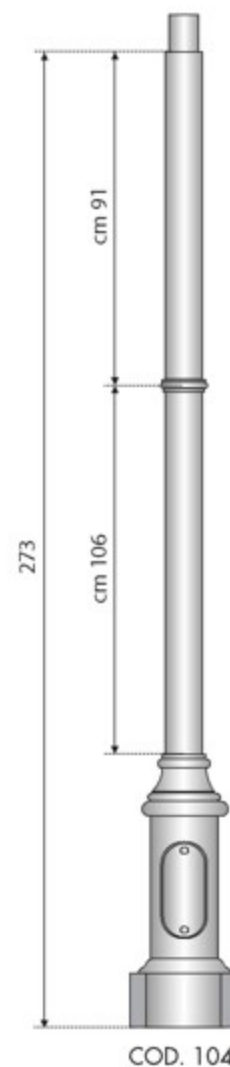
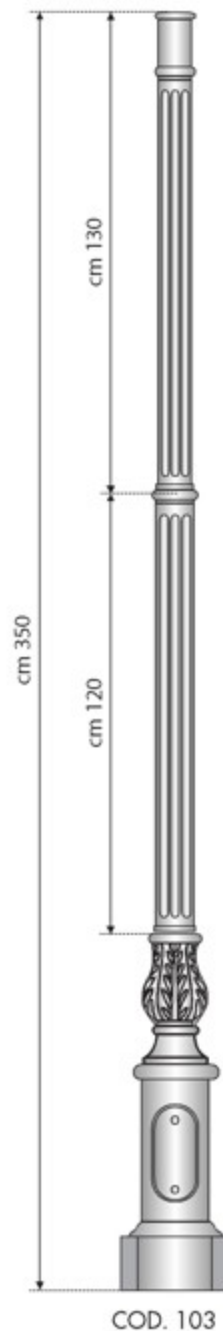
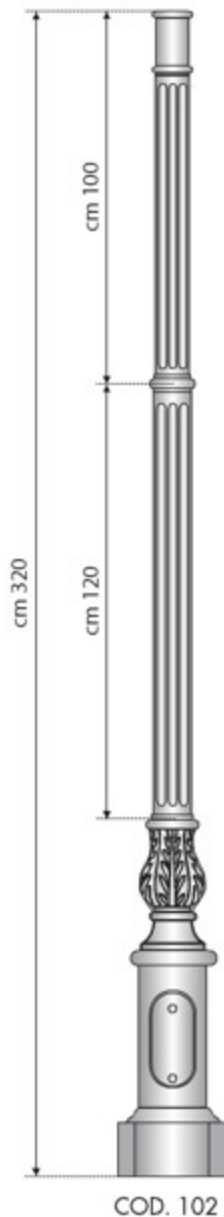
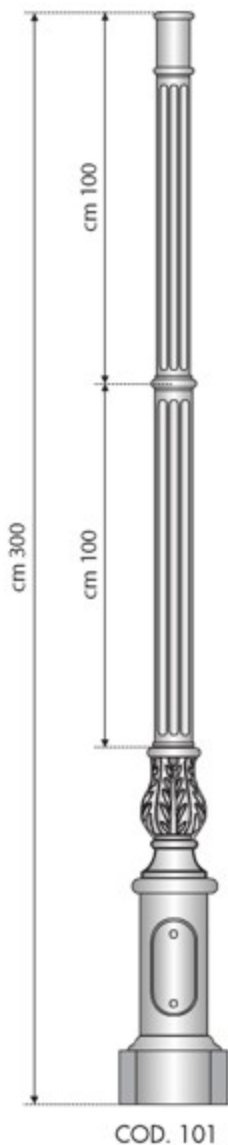
Realizzati secondo le normative CEI, nelle classi: 1-2 , idonei

PALI SERIE 100
in ghisa

COD. TP1
TESTA PALO



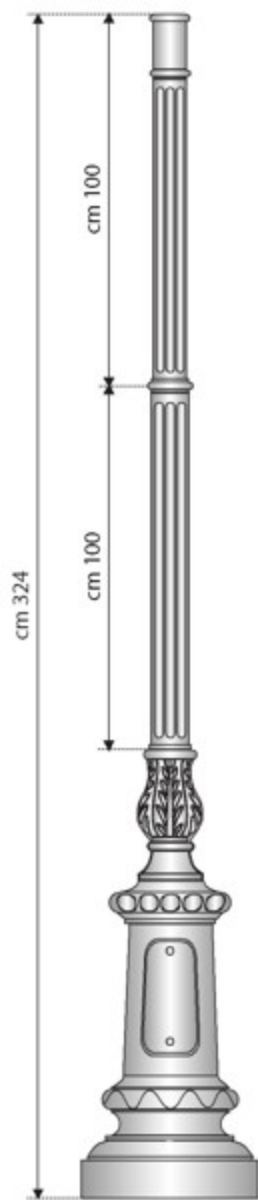
Forniti con:
Testa palo
Cime serie 400
Cime a pastorale (a pag. 22, cod.P)
Sottobase (cod.B)
Corpi illuminanti (da pag. 25)
Sottobase+Pastorale (cod.BP)



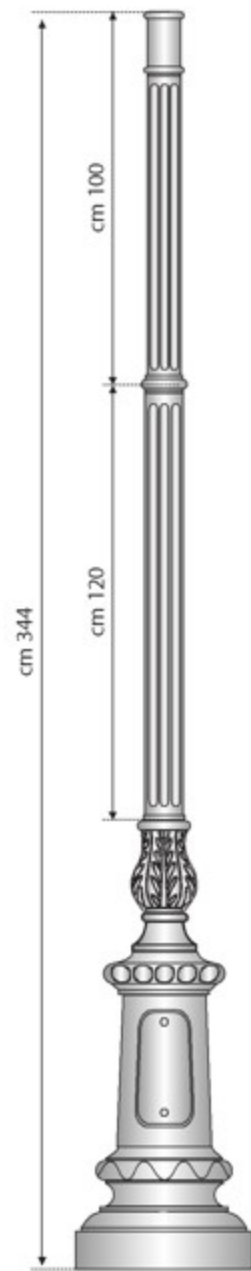
NOTA Tutti i modelli riportati in questa pagina possono essere realizzati con Pastorale.

NOTA Tutti i modelli riportati in questa pagina possono essere realizzati con Pastorale.

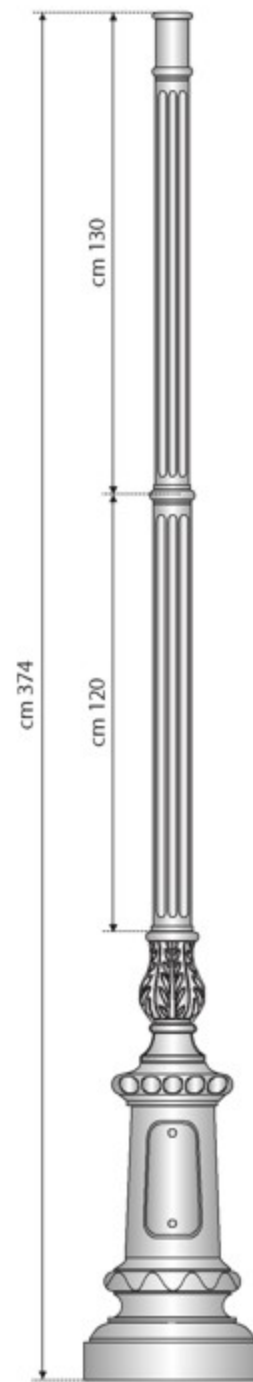
COD. TP1
TESTA PALO



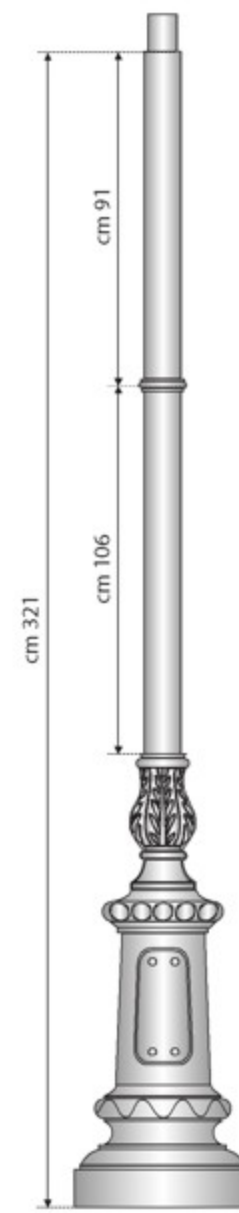
COD. 111



COD. 112

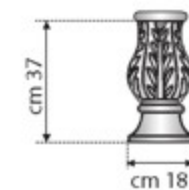


COD. 113

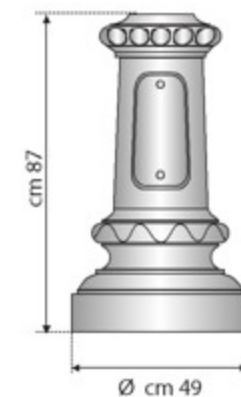


COD. 114

COD.F37



COD.110



Forniti con:

Testa palo

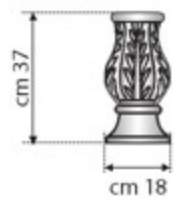
Cime serie 400

Cime a pastorale (a pag. 22, cod.P)

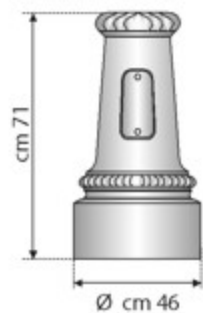
Corpi illuminanti (da pag. 25)

PALI SERIE 100
in ghisa

PALI SERIE 100
in ghisa

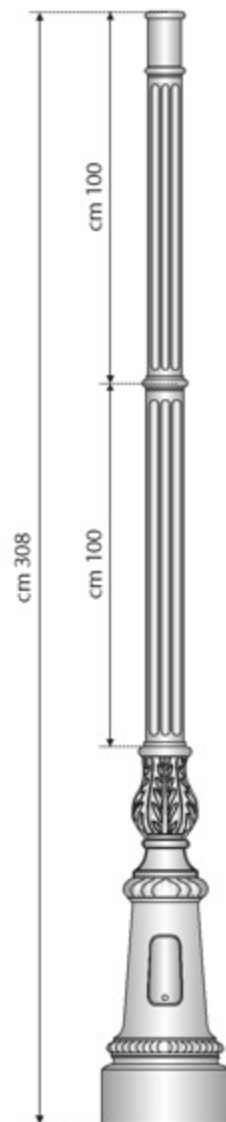


COD.F37

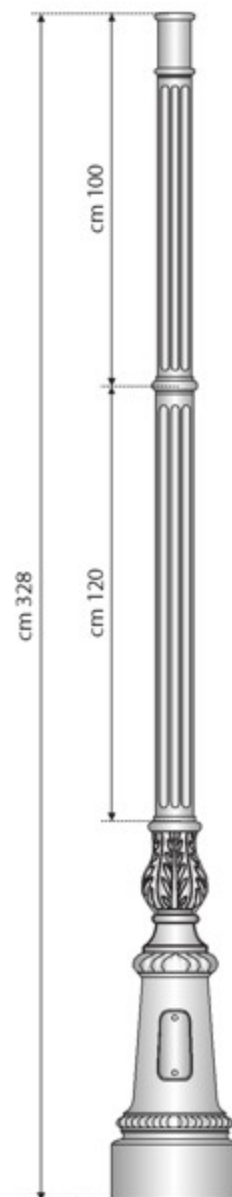


COD.120

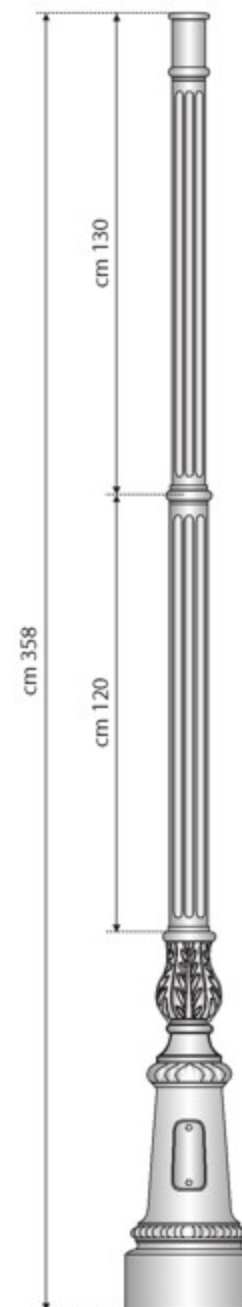
COD. TP1
TESTA PALO



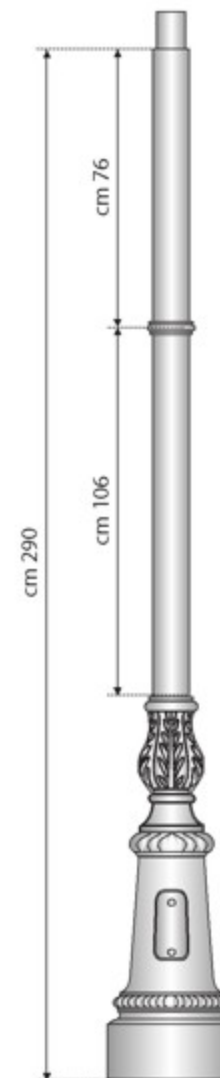
COD. 121



COD. 122



COD. 123



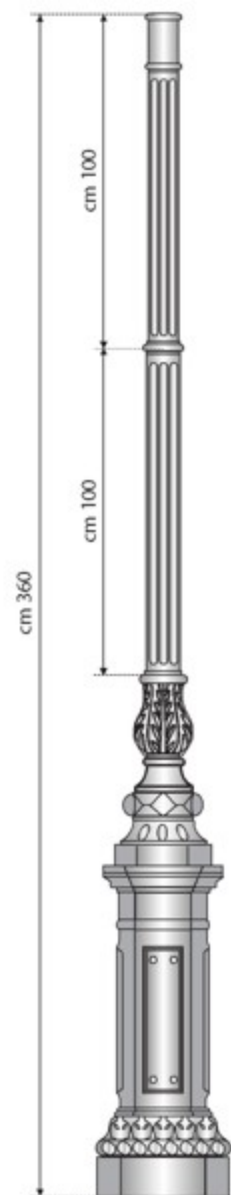
COD. 124

Forniti con:

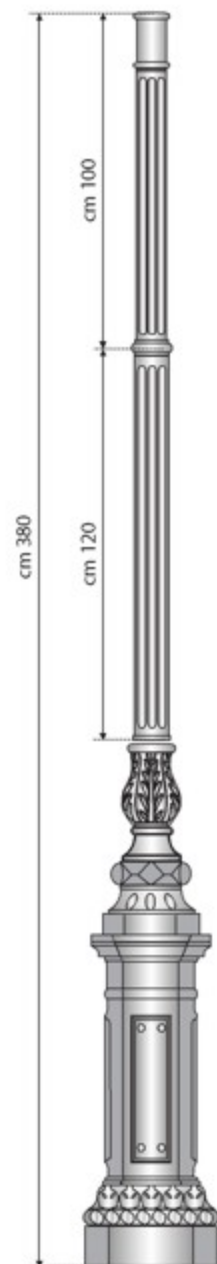
- Testa palo
- Cime serie 400
- Cime a pastorale (a pag. 22, cod.P)
- Corpi illuminanti (da pag. 25)

NOTA Tutti i modelli riportati in questa pagina possono essere realizzati con Pastorale.

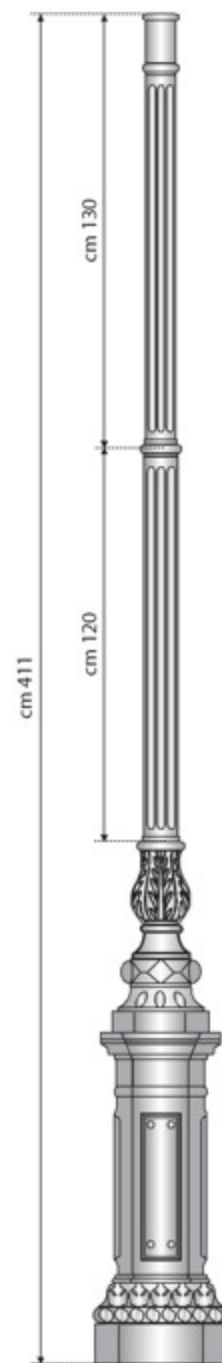
NOTA Tutti i modelli riportati in questa pagina possono essere realizzati con Pastorale.



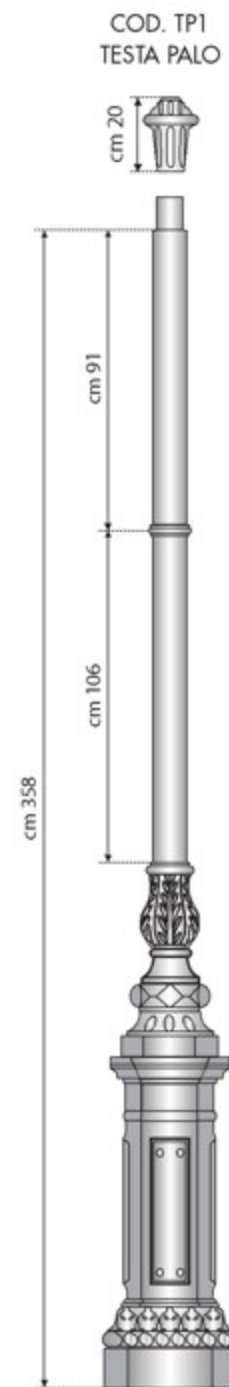
COD. 131



COD. 132

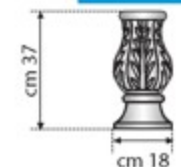


COD. 133

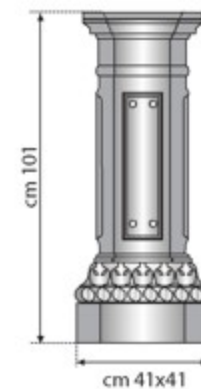


COD. 134

COD.F37



COD.130



Forniti con:

Testa palo

Cime serie 400

Cime a pastorale (a pag. 22, cod.P)

Corpi illuminanti (da pag. 25)

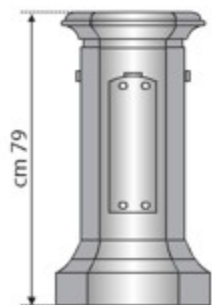
PALI SERIE 100
in ghisa

PALI SERIE 100
in ghisa

COD. TP1
TESTA PALO



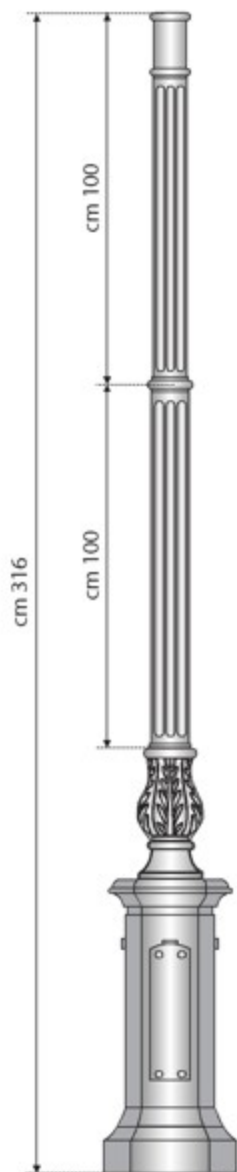
COD.F47



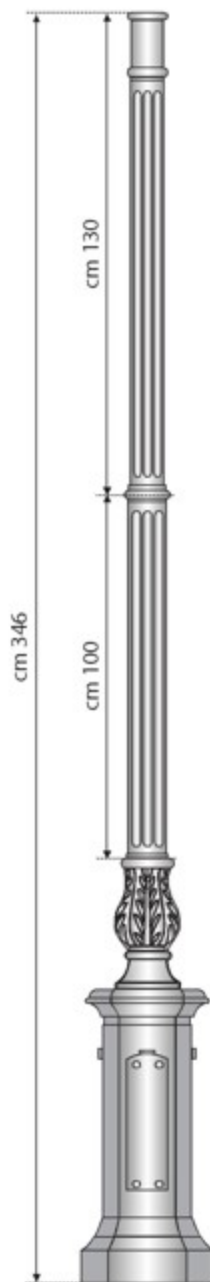
COD.140

Forniti con:

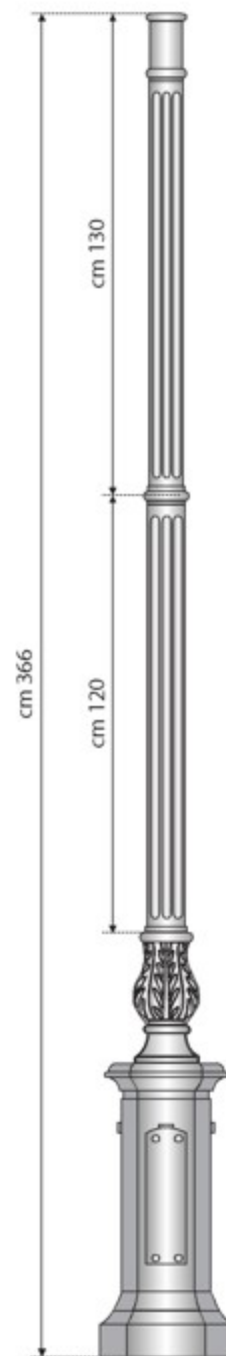
- Testa palo
- Cime serie 400
- Cime a pastorale (a pag. 22, cod.P)
- Corpi illuminanti (da pag. 25)



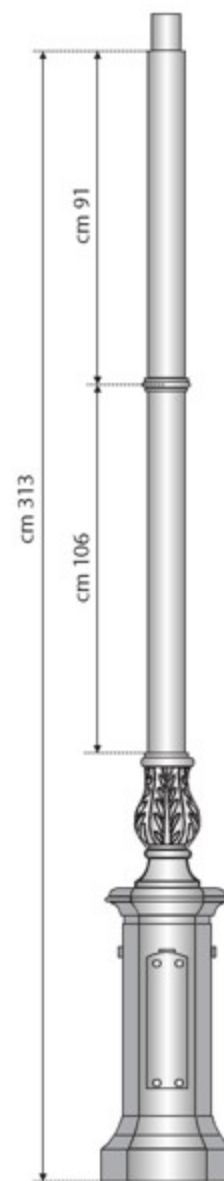
COD. 140



COD. 141



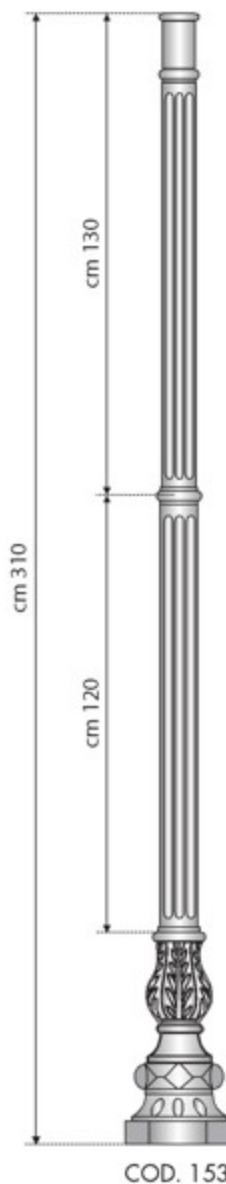
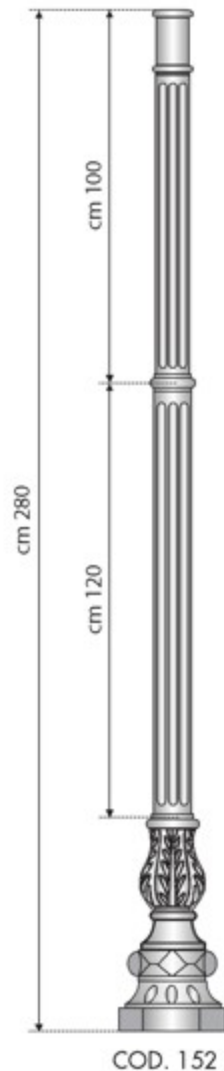
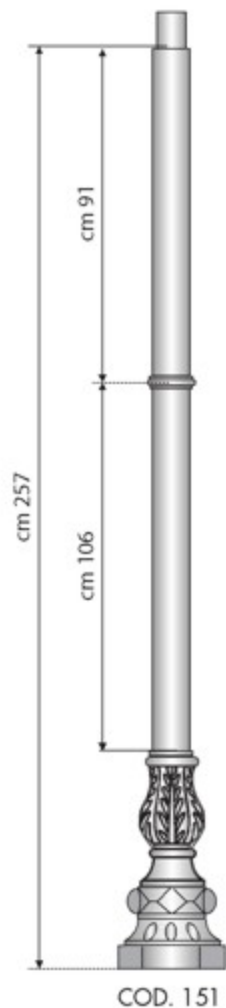
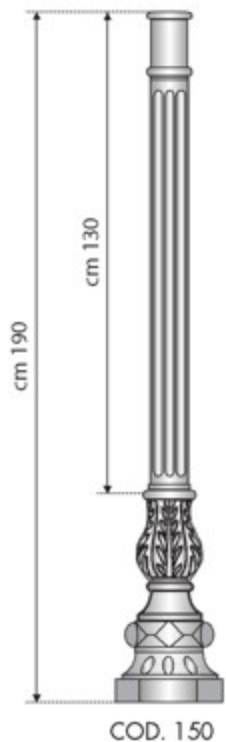
COD. 142



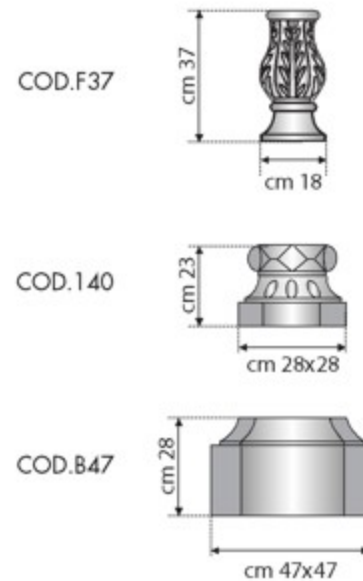
COD. 143

NOTA Tutti i modelli riportati in questa pagina possono essere realizzati con Pastorale.

NOTA Tutti i modelli riportati in questa pagina possono essere realizzati con Pastorale.



COD. TP1
TESTA PALO



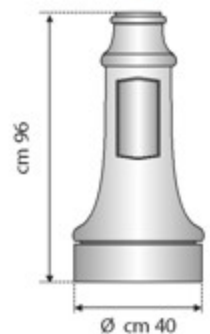
Forniti con:
Testa palo
Cime serie 400
Cime a pastorale (a pag. 22, cod.P)
Sottobase (cod.B)
Corpi illuminanti (da pag. 25)
Sottobase+Pastorale (cod.BP)

PALI SERIE 100
in ghisa

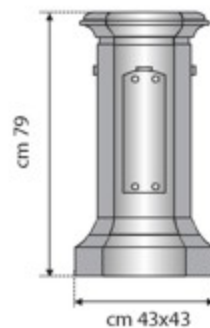
PALI SERIE 200
in ghisa



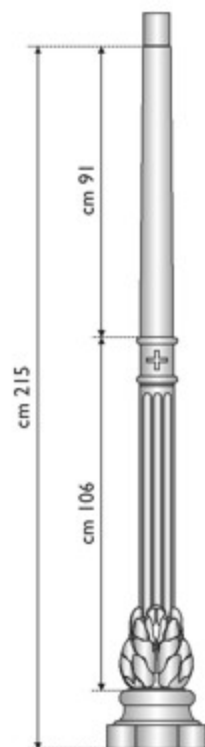
COD. TP1
TESTA PALO



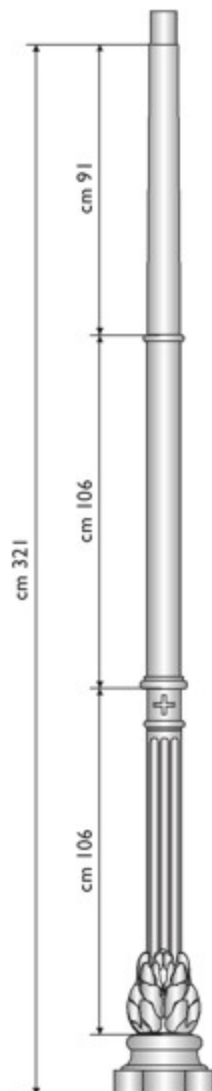
COD.210
per pali 211-212



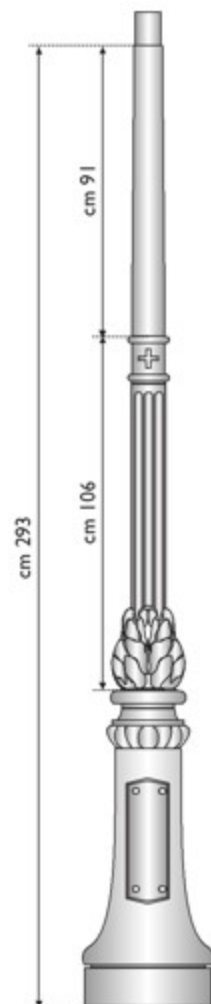
COD.220
per pali 221-222



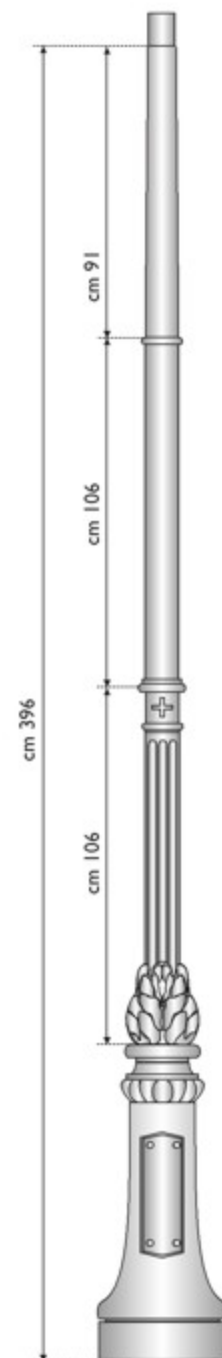
COD. 201



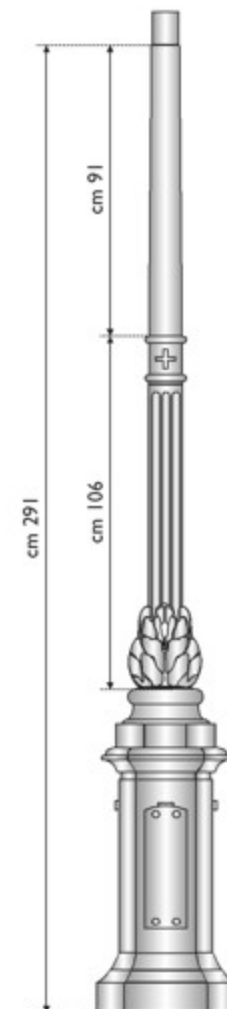
COD. 202



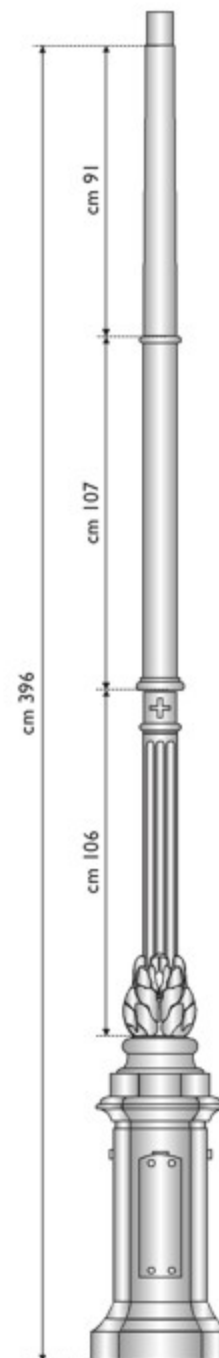
COD. 211



COD. 212



COD. 221

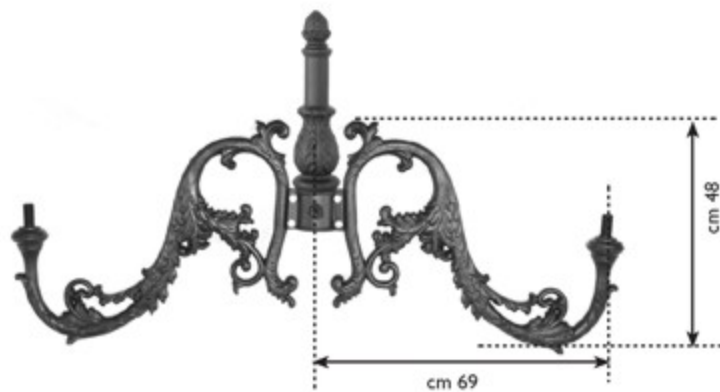


COD. 222

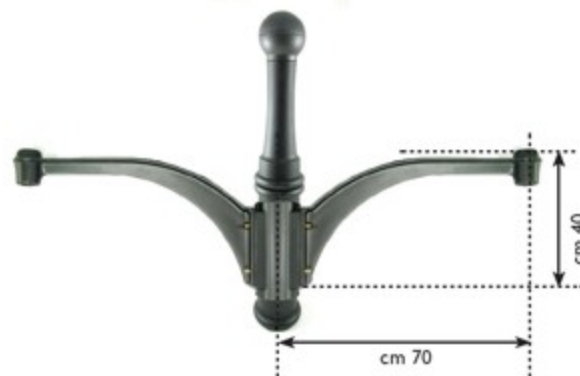
Forniti con:

- Testa palo
- Cime serie 400
- Cime a pastorale (a pag. 22, cod.P)
- Corpi illuminanti (da pag. 25)

NOTA Tutti i modelli riportati in questa pagina possono essere realizzati con Pastorale.



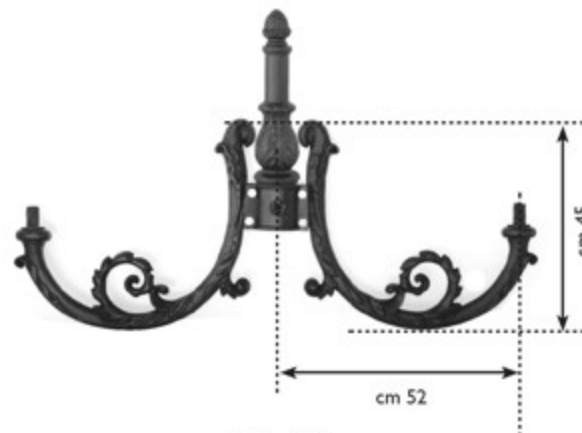
COD. 401



COD. 402



COD. 403



COD. 405



COD. 406



COD. 407

CIME SERIE 400
per pali Serie 100/200
 in fusione di ghisa

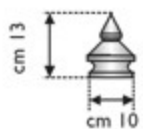
Forniti con:

Fare riferimento ai corpi illuminanti (a pag. 25) che possono essere montati su queste cime.

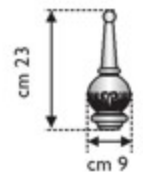
Fornite con due, tre e quattro bracci (codice+nr bracci, ad esempio cod.407.2 per cima con 2 bracci) con o senza fine cima (a pag. 22).

PALI SERIE 300
in ghisa e ferro zincato

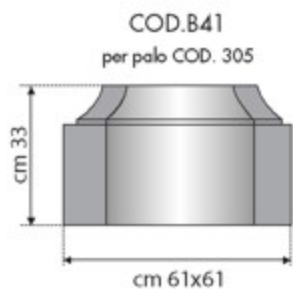
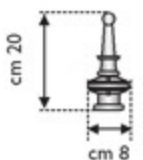
COD. TP2
TESTA PALO



COD. TP3
TESTA PALO

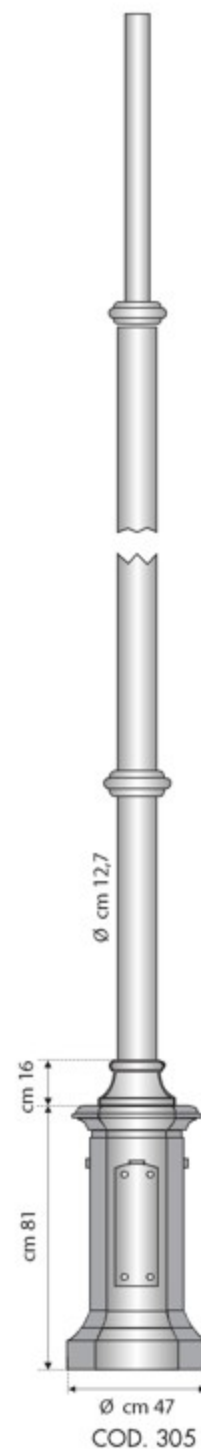
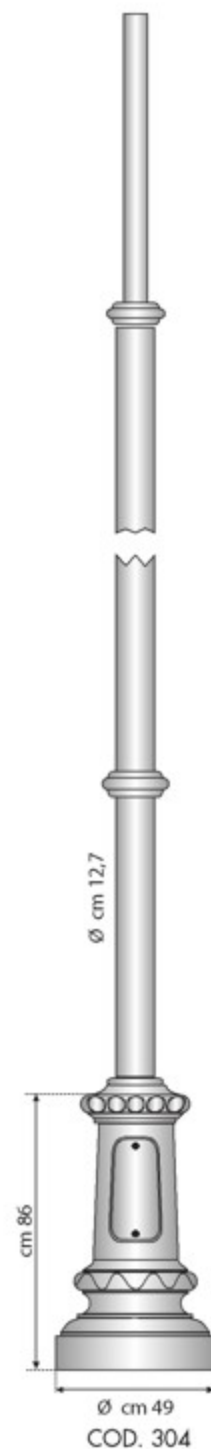
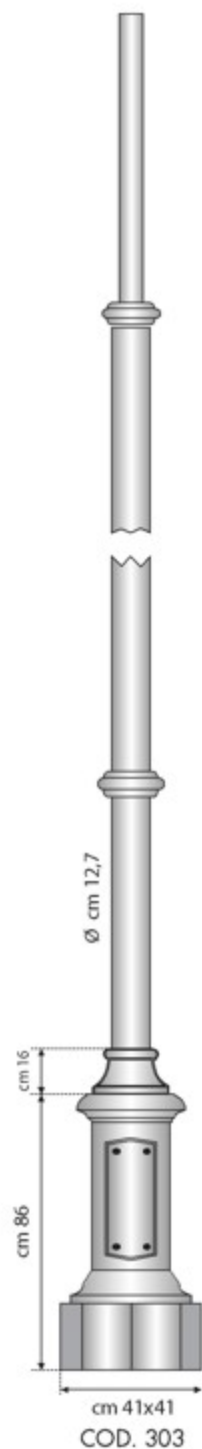
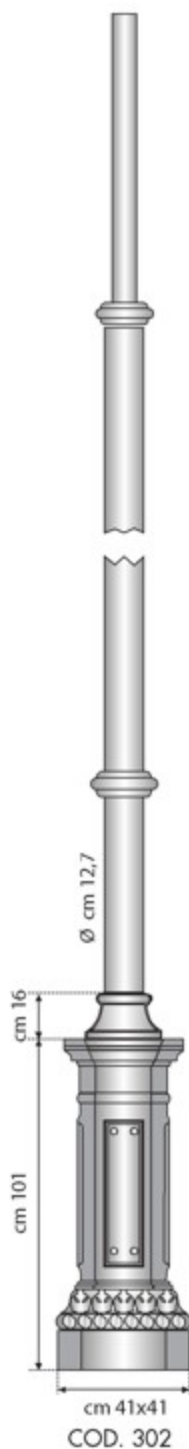
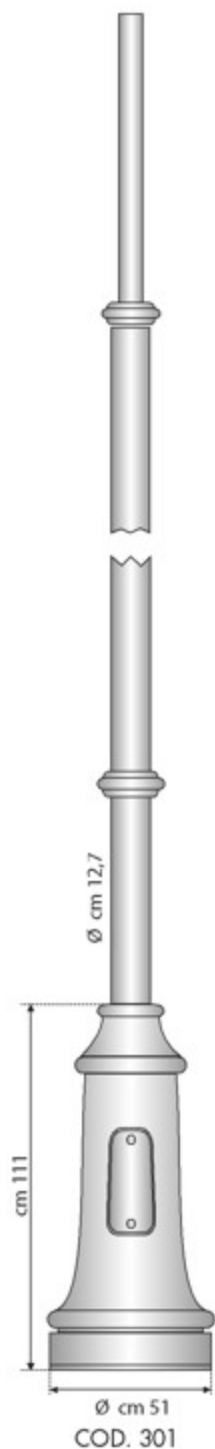


COD. TP4
TESTA PALO



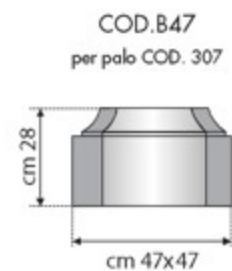
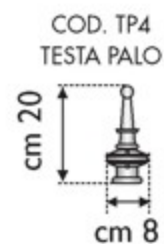
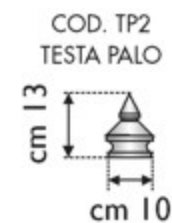
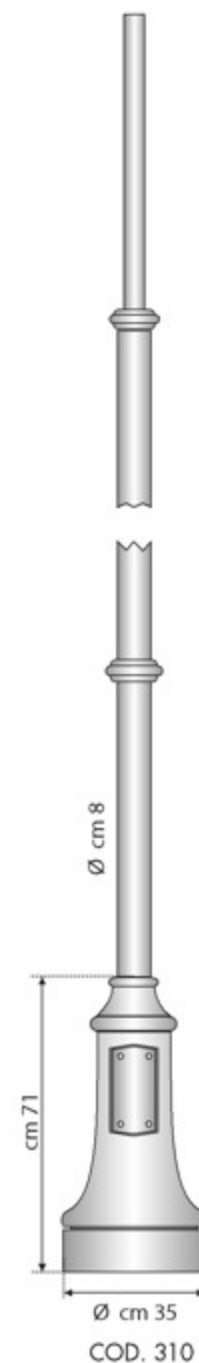
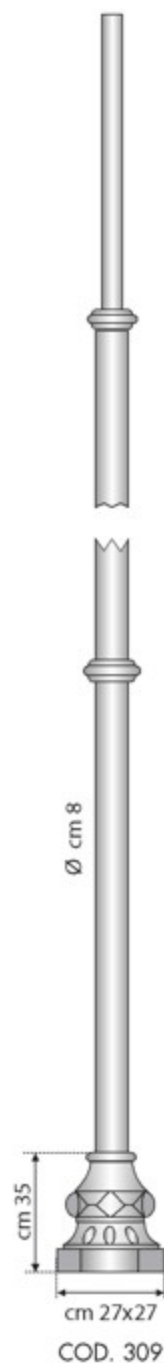
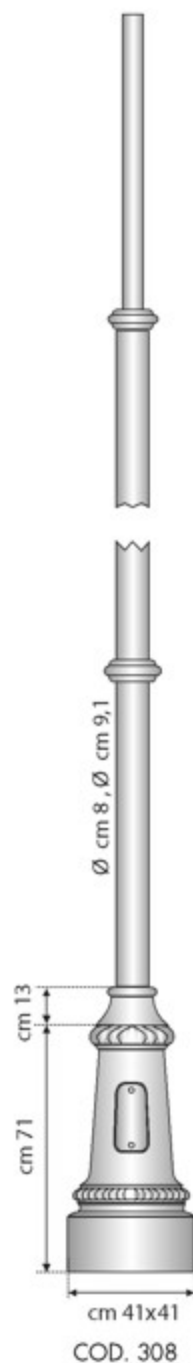
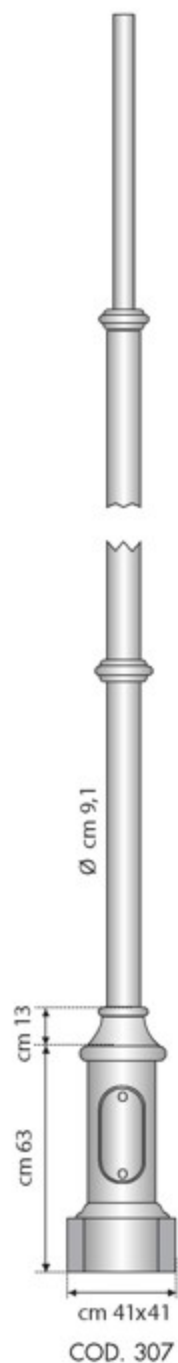
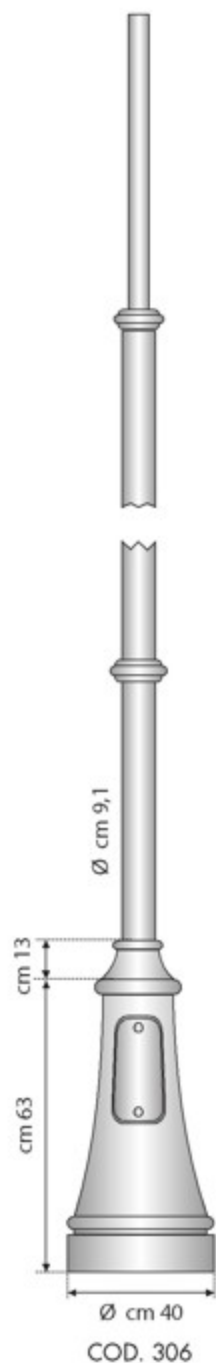
Forniti con:

- Testa palo
- Cime serie 400
- Cime a pastorale (a pag. 22, cod.P)
- Corpi illuminanti (da pag. 25)



NOTA Tutti i modelli riportati in questa pagina possono essere realizzati con Pastorale.

NOTA Tutti i modelli riportati in questa pagina possono essere realizzati con Pastorale.

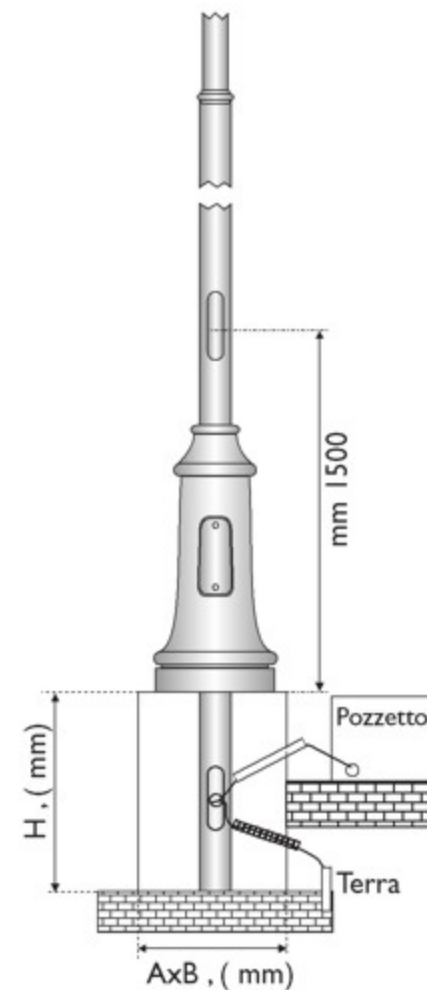
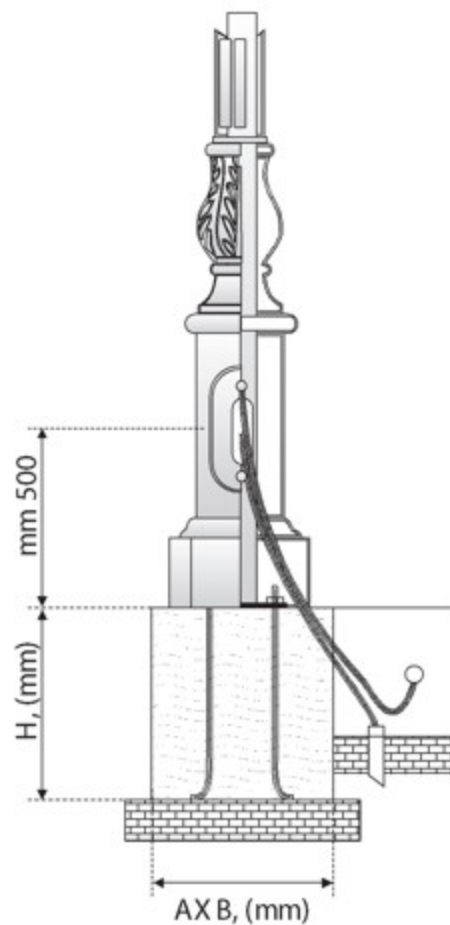
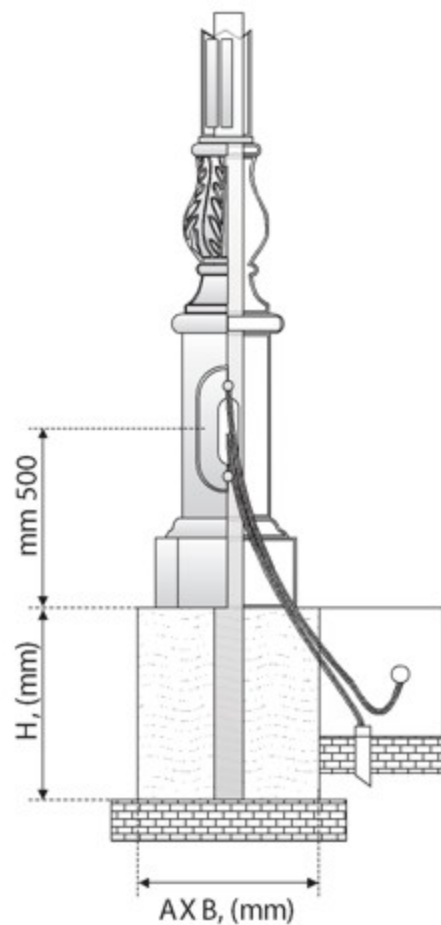


Forniti con:
Testa palo
Cime serie 400
Cime a pastorale (a pag. 22, cod.P)
Corpi illuminanti (da pag. 25)

PALI SERIE 300
in ghisa e ferro zincato

ESEMPI DI FISSAGGIO A TERRA PALLI

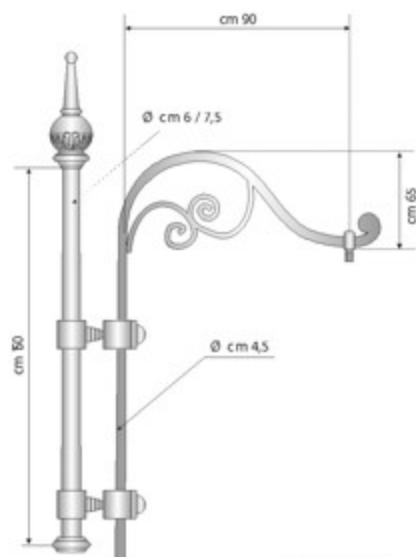
Altezza	H, (mm)	AXB, (mm)	D, (mm)
7000	1200	800x800	700
6000	900	700x700	600
5000	700	600x600	450
4000	500	500x500	400
3000	500	500x500	400
2000	400	400x400	400



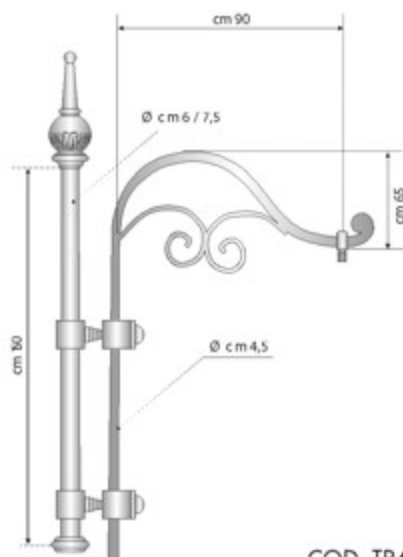
Antica Fonderia **GB milano**

ARREDO URBANO PARTE 2

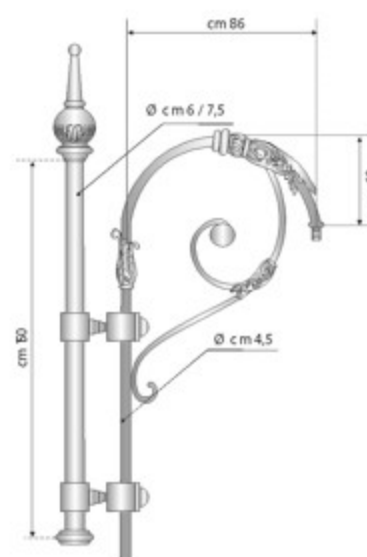
**CIME A PASTORALI
E PASTORALI SERIE 500**
per pali serie 300



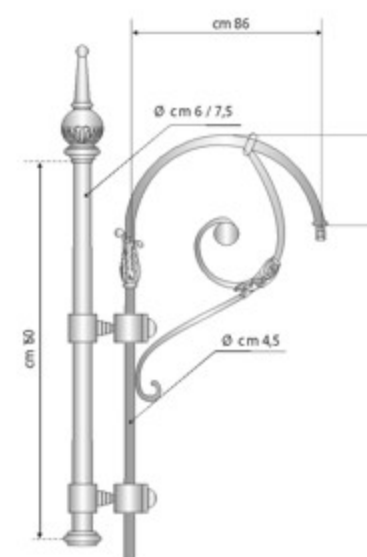
COD. 501



COD. 502

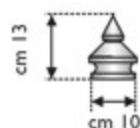


COD. 503

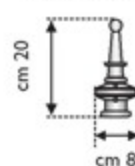


COD. 504

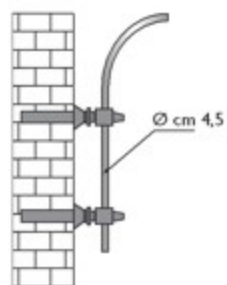
COD. TP2
TESTA PALO



COD. TP4
TESTA PALO

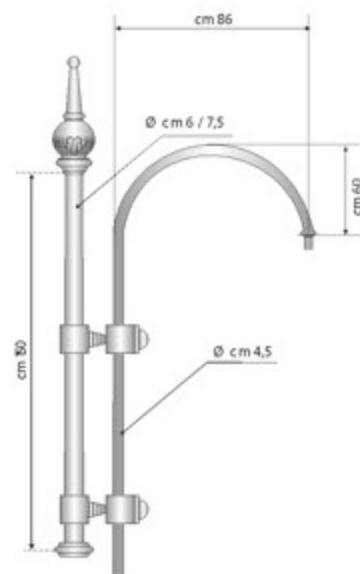


Le stesse cime possono essere montate a muro. Aggiungere .M al codice (ad esempio, cod. 505.M)

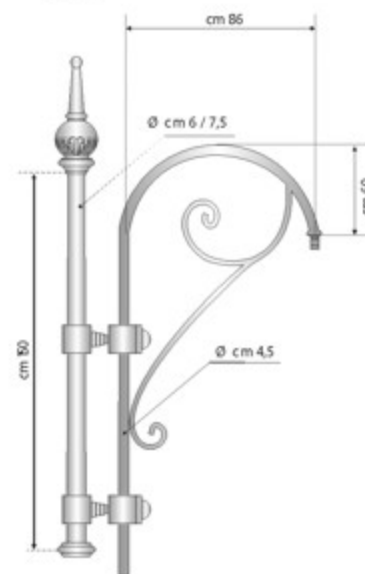


Forniti con:

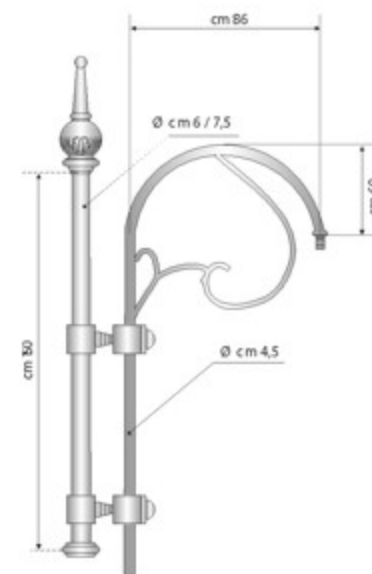
Fare riferimento ai corpi illuminanti che possono essere montati su queste cime (a pag. 25). Disponibili anche con 2, 3, 4 bracci (inserire il codice+nr bracci, ad esempio cod. 505.2 per 2 bracci).



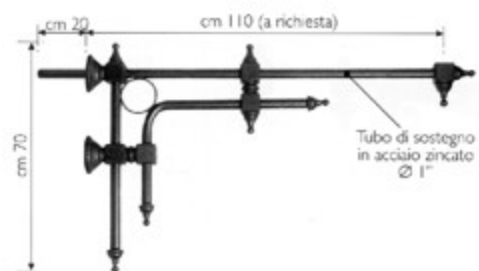
COD. 505



COD. 506

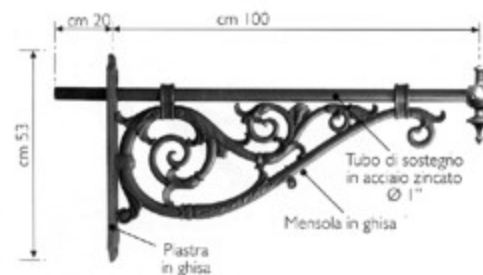


COD. 507



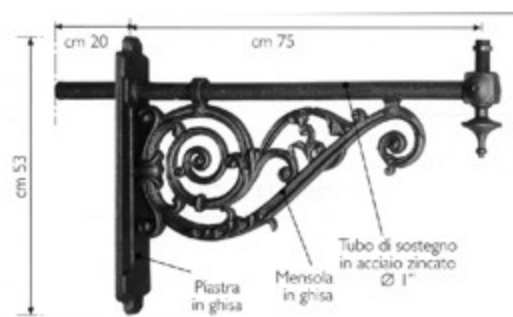
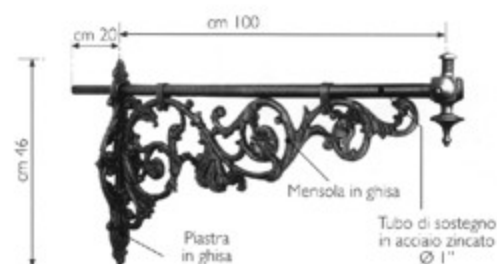
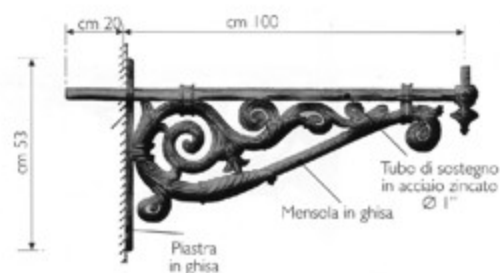
◀ COD. 511

COD. 512 ▶



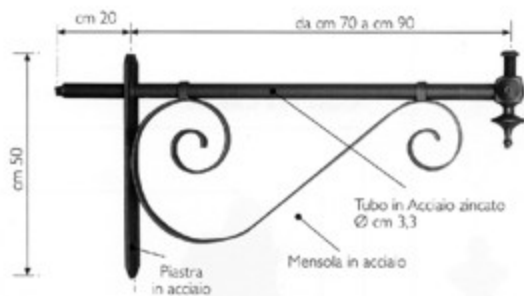
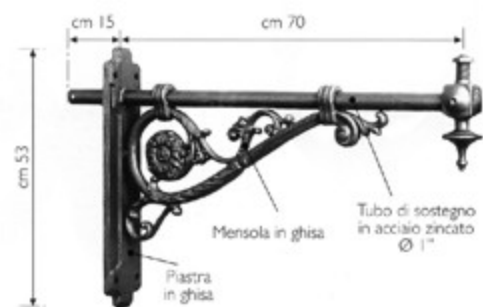
◀ COD. 513

COD. 514 ▶



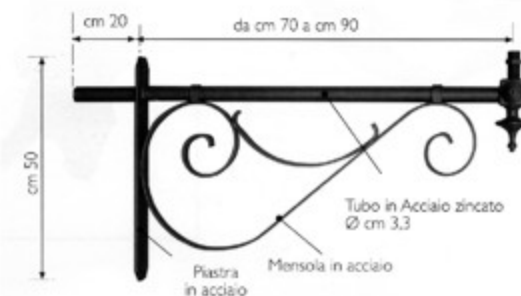
◀ COD. 515

COD. 516 ▶



◀ COD. 517

COD. 518 ▶



Forniti con:
Fare riferimento ai corpi illuminanti
che possono essere montati su
queste cime (a pag. 25).

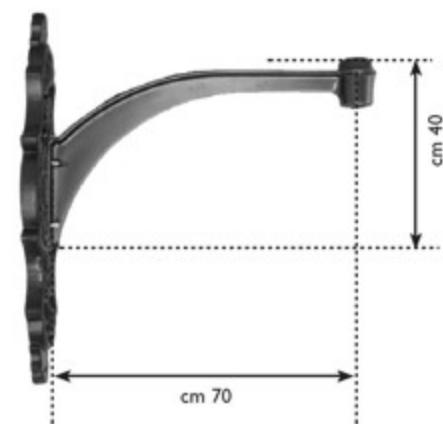
MENSOLE A PARETE
SERIE 500
in ghisa e ferro zincato



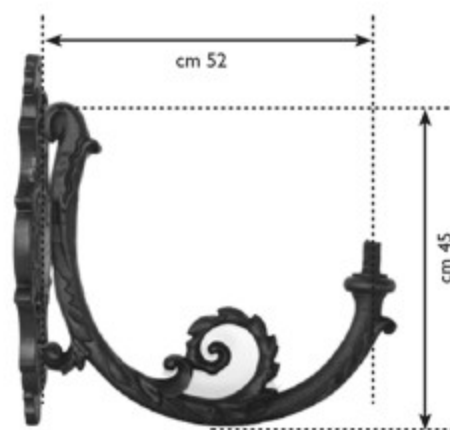
COD. 521



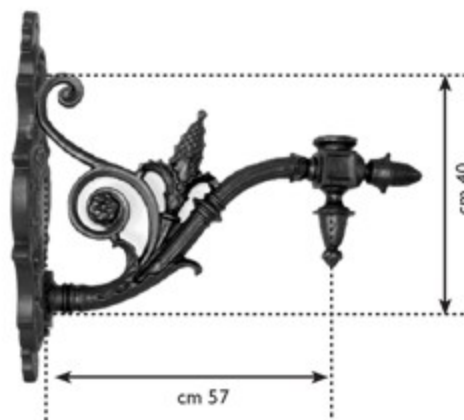
COD. 522



COD. 523



COD. 524



COD. 525



COD. 526

Forniti con:

Fare riferimento ai corpi illuminanti che possono essere montati su queste cime (a pag. 25).

Tutte le mensole possono montare le lampade orientate verso il basso.

Quadrata grande
con piastra riflettente porta cablaggio



COD. 601

Quadrata grande
con piastra riflettente porta cablaggio
cod. 602/A con CUT OFF ottica stradale



COD. 602

Quadrata media
con piastra riflettente porta cablaggio



COD. 603

Quadrata grande
con ottica stradale



COD. 604

Esagonale grande
con piastra riflettente porta cablaggio
Anche senza fregi



COD. 605

Esagonale media
con piastra riflettente porta cablaggio
Anche senza fregi



COD. 606

Realizzate secondo normative C.E.I. nelle classi 1 e 2, composte da incastellatura portante in alluminio con schermature in metacrilato. Particolari coreografici in ottone e piastra riflettente porta cablaggio CUT OFF complete di ottica brillantata. Idoneo al cablaggio di lampade ad incandescenza, fluorescenza, vapori di mercurio, vapori di sodio ad alta pressione.

Imperiale grande
con piastra riflettente porta cablaggio



COD. 607

Imperiale media
con piastra riflettente porta cablaggio



COD. 608

A sospensione
con piastra riflettente porta cablaggio



COD. 609

A sospensione
con piastra riflettente porta cablaggio



COD. 610

con piastra riflettente porta cablaggio
cod. 611/A con CUT OFF ottica stradale
anche coppa in pvc bianco opale, trasparente e buccia arancio



COD. 611

con piastra riflettente porta cablaggio
cod. 612/A con CUT OFF ottica stradale
anche coppa in pvc bianco opale, trasparente e buccia arancio



COD. 612

Realizzate secondo normative C.E.I. nelle classi 1 e 2, composte da incastellatura portante in alluminio con schermature in metacrilato. Particolari coreografici in ottone e piastra riflettente porta cablaggio CUT OFF complete di ottica brillantata. Idoneo al cablaggio di lampade ad incandescenza, fluorescenza, vapori di mercurio, vapori di sodio ad alta pressione.

Campana in alluminio
con coppa bianca opale o prismata



COD. 613

Campana in rame
con coppa bianca opale o prismata
anche rame brunito



COD. 614

Globo a sospensione

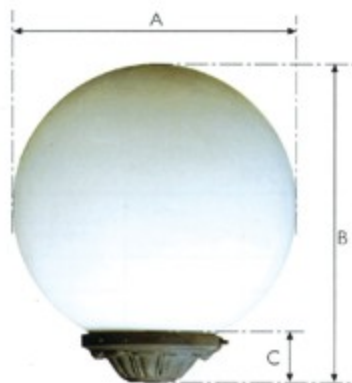


COD. 615

A cm diam.	B cm.	C cm.
40	62	20
50	72	20

A cm diam.	B cm.	C cm.
25	31	55
30	36	55
40	49	65
50	65	115

Globo



COD. 616

Goccia



COD. 617

Gonnella



COD. 618

A cm diam.	B cm.	C cm.
40	42	20
45	47	20

Realizzate secondo normative C.E.I. nelle classi 1 e 2, composte da incastellatura portante in alluminio con schermature in metacrilato. Particolari coreografici in ottone e piastra riflettente porta cablaggio CUT OFF complete di ottica brillantata. Idoneo al cablaggio di lampade ad incandescenza, fluorescenza, vapori di mercurio, vapori di sodio ad alta pressione.



COD. 619



COD. 620



COD. 621



COD. 622

Realizzate secondo normative C.E.I. nelle classi 1 e 2, composte da incastellatura portante in alluminio con schermature in metacrilato. Particolari coreografici in ottone e piastra riflettente porta cablaggio CUT OFF complete di ottica brillantata. Idoneo al cablaggio di lampade ad incandescenza, fluorescenza, vapori di mercurio, vapori di sodio ad alta pressione.



COD. 708



COD. 709



COD. 710

Disponibilità:

disponibili estraibili e con lucchetto
(aggiungere .E al codice)
disponibili con occhio in acciaio
(aggiungere .O al codice)



COD. 701



COD. 702



COD. 703



COD. 704



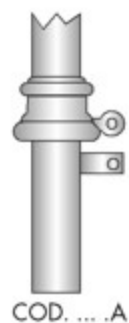
COD. 705



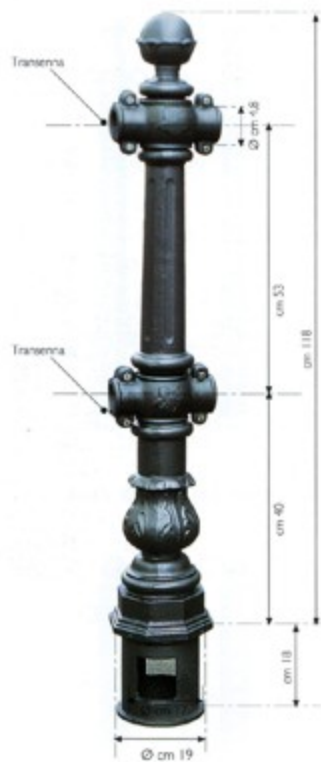
COD. 706

**DISSUASORI IN GHISA
SERIE 700**

COD. 750/751/752 possono essere forniti con anelli laterali. Sotto, elementi opzionali (aggiungere lettera al codice).



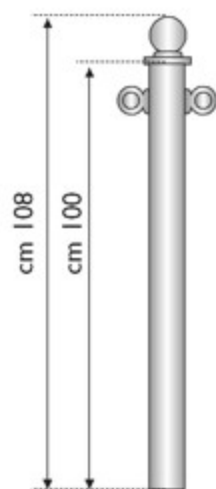
COD. 753
Transenna pubblicitaria composta da pannello completo in lamiera zincato per fissaggio di pannelli pubblicitari adesivi e da dissuasore



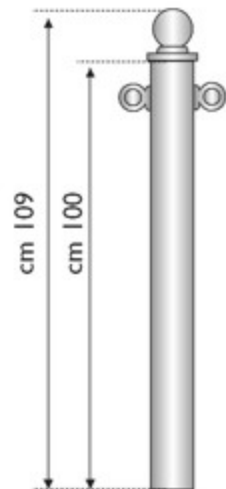
COD. 753



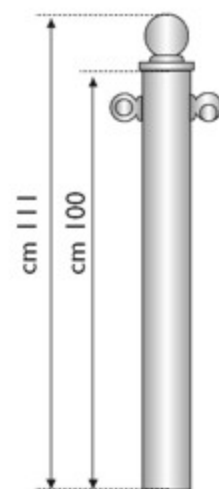
COD. 754



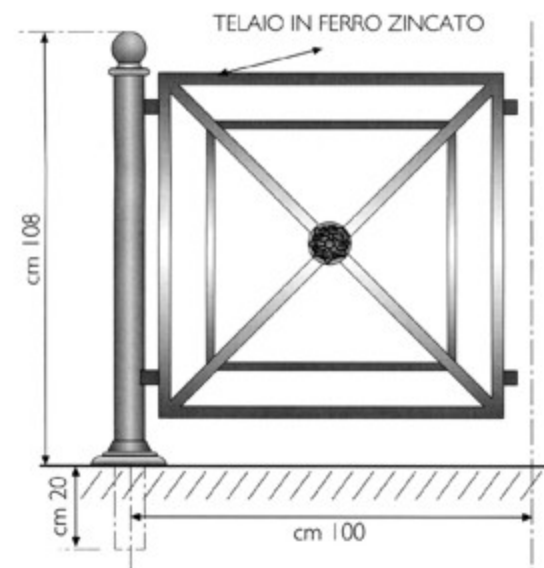
COD. 750



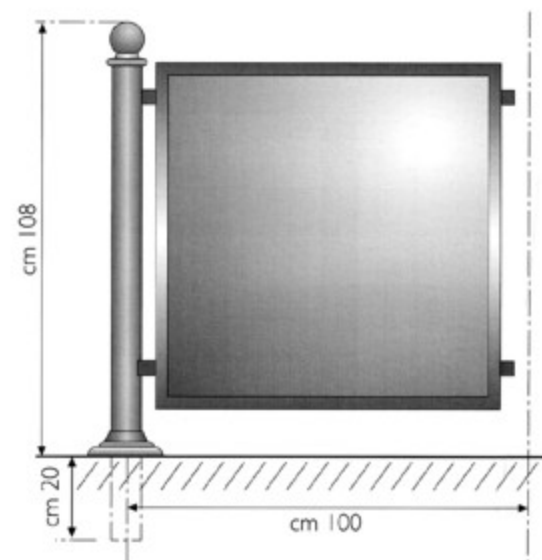
COD. 751



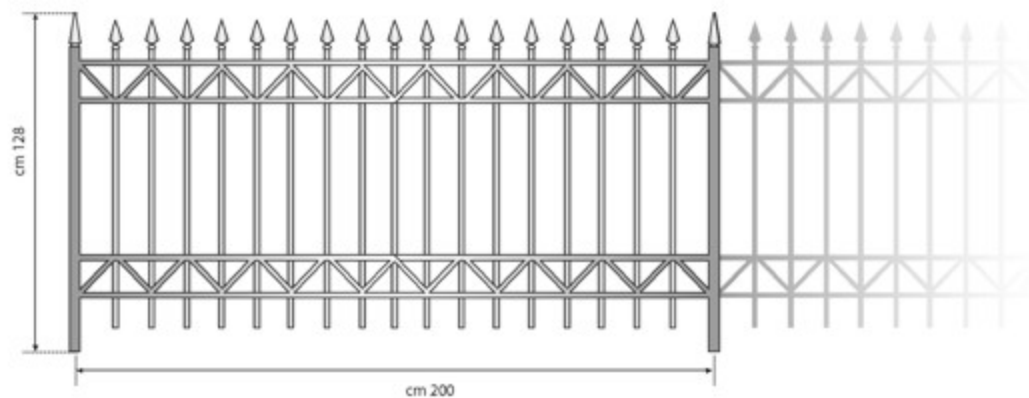
COD. 752



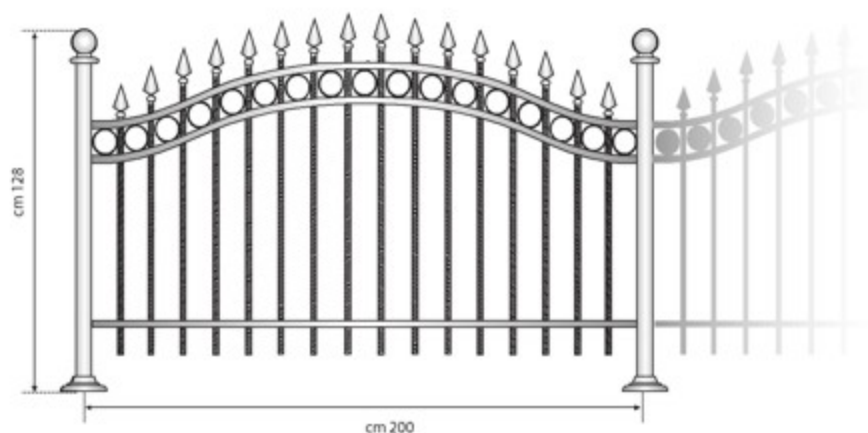
COD. 755



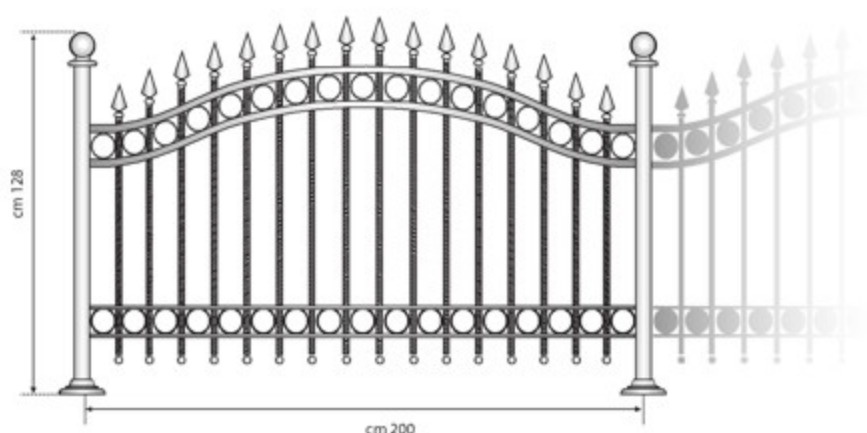
COD. 756



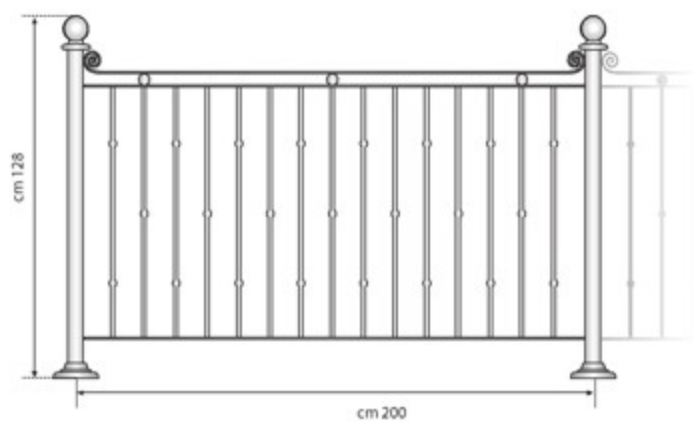
COD. 781



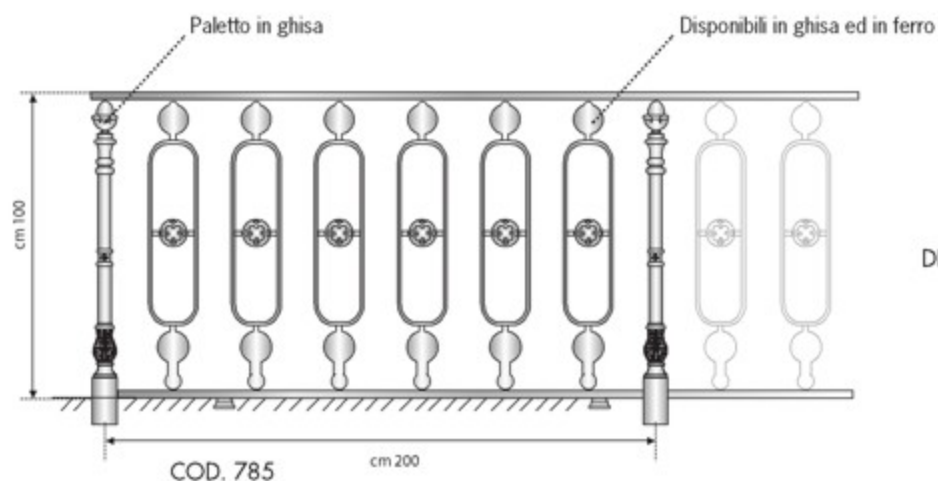
COD. 782



COD. 783



COD. 784

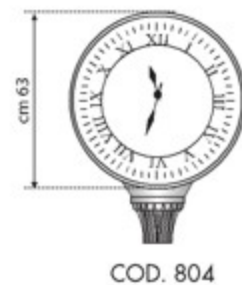
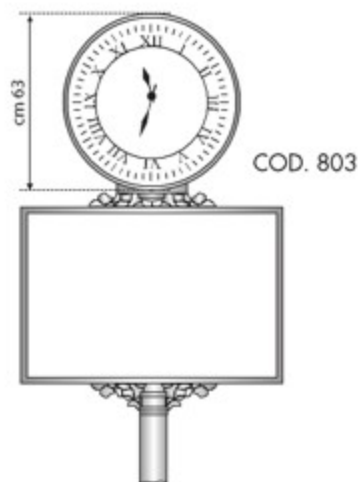


COD. 785

DISPONIBILI CON VARIE MISURE
Quote standard indicate
modificabili a richiesta.



COD. 801



COD. 804

COD. 801/802

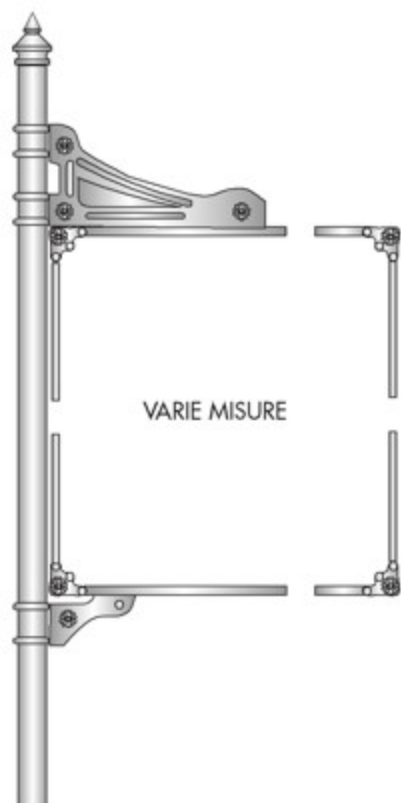
Table in ghisa e ferro zincato, quote indicate modificabili a richiesta.

COD. 803/804

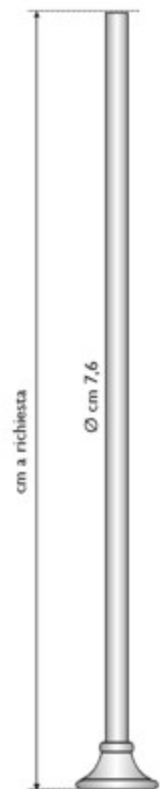
Orologio stagno radiosincronizzato (aggiungere **R** al codice sopra) a due quadranti. Corredato di radoricevitore in continuo.

Disponibile a batteria (aggiungere **B** al codice)

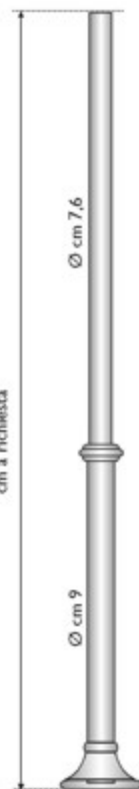
I segnali trasmessi con onde lunghe da Prangis, tramite orologio atomico, con cambio automatico da ora legale ad ora solare.



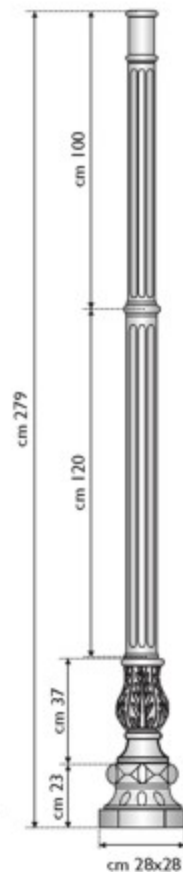
COD. 802



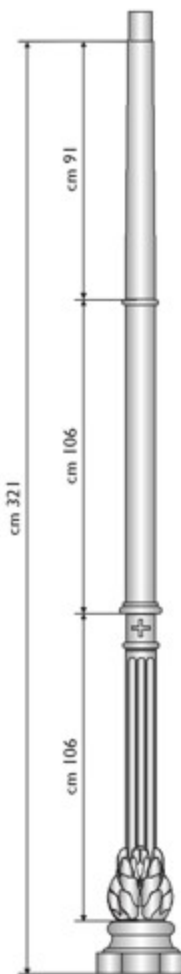
COD. 805



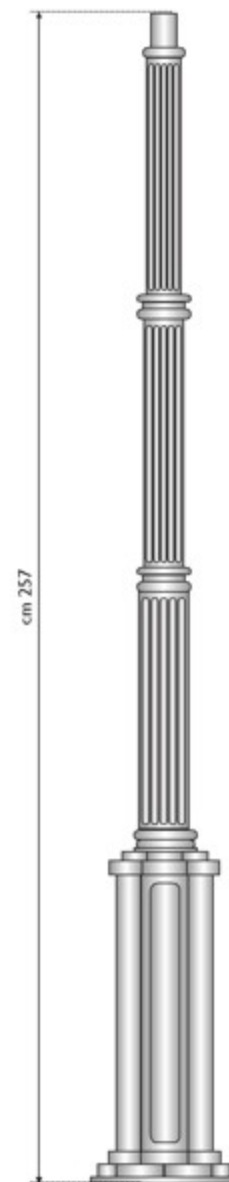
COD. 806



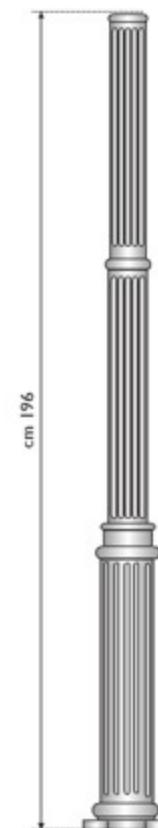
COD. 152



COD. 202



COD. 807



COD. 808



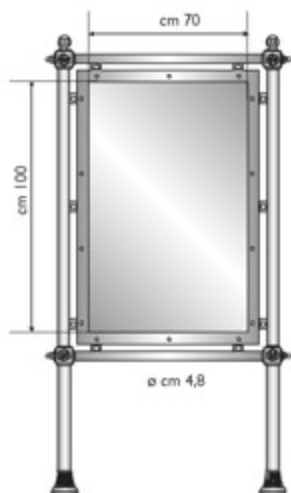
COD. 809



COD. 810



COD. 811



COD. 812



COD. 813



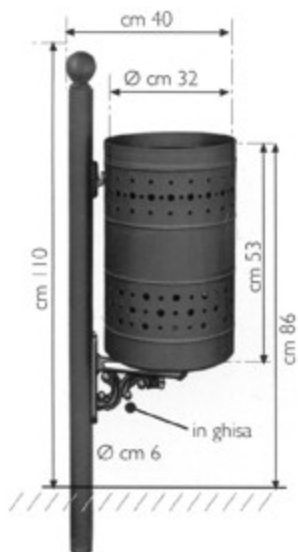
COD. 814

DISPONIBILI CON VARIE MISURE
Quote standard indicate
modificabili a richiesta.

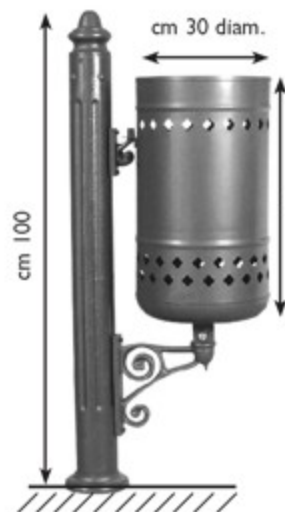
CESTINI PORTA RIFIUTI
SERIE 900
in ghisa e ferro zincato



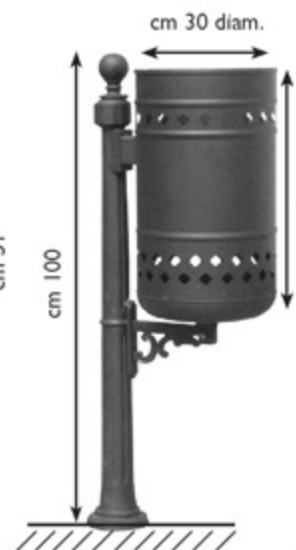
COD. 901



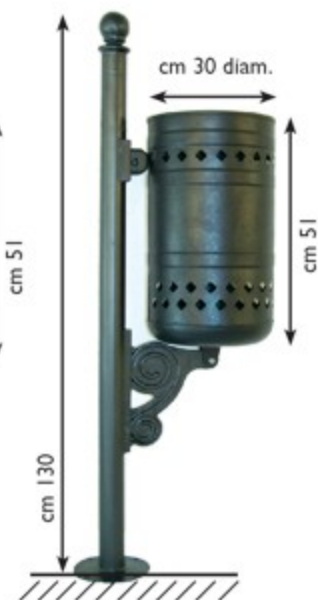
COD. 902



COD. 903



COD. 904



COD. 905

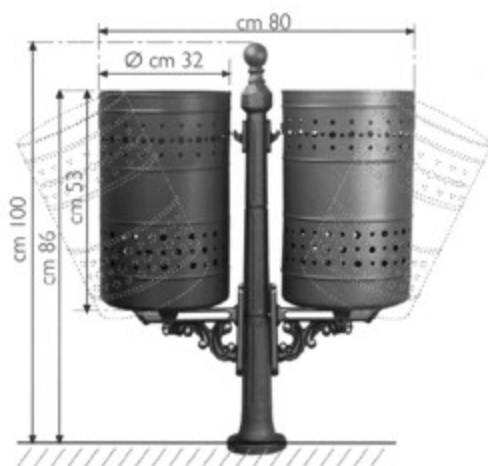
Descrizioni

Colonne, supporti e ganci in fusione di ghisa EN G.JL 250, cestelli e coperchi in Acciaio zincato.

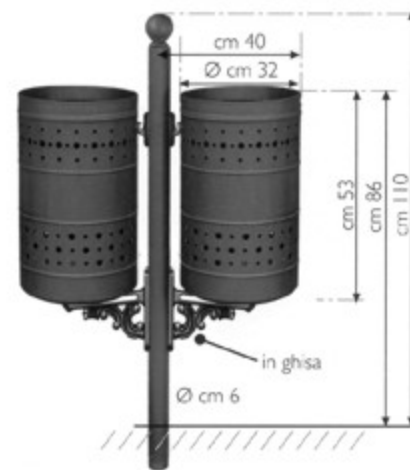
COD. 909

Ornamento per cestino in lamiera, con listoni in legno di pino scandinavo di colore noce mogano.

Trattato per esterno con vernici speciali resistenti agli agenti atmosferici.



COD. 906 / 907 (con coperchio)



COD. 908 / 909 (con coperchio)



COD. 910



COD. 1001



COD. 1002



COD. 1003



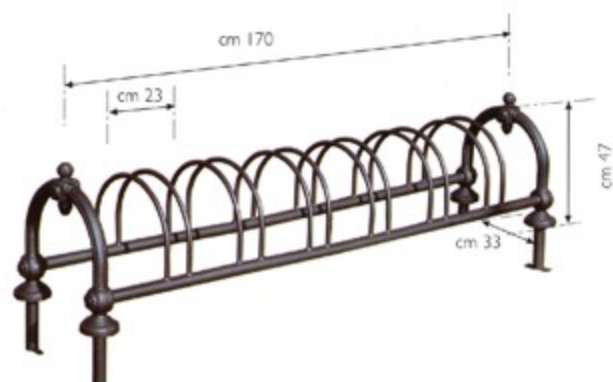
COD. 1004



COD. 1005



COD. 1006



COD. 1007



COD. 1008

COD. 1005
Disponibile nelle misure:
80x80
90x90
100x100

COD. 1006
Bordo aiuola in ghisa

COD. 1007
Portabiciclette in ferro battuto e ghisa.

FIORERE, PORTABICI
SERIE 1000
in ghisa e legno



COD. 1101



COD. 1102



COD. 1103



COD. 1104



COD. 1105



COD. 1106



COD. 1107



COD. 1108

Composta da:

N° 2 sostegni laterali in fusione di ghisa GG. 25, peso Kg. 21 cadauno dotati di 10 alloggi (sez. cm. 5x5) destinati ad ospitare i 10 listoni in PLASTICA ETEROGENEA armati.

N° 3 tiranti (diametro mm 12) in acciaio zincato , bulloni in ottone a garantire la sicurezza contro gli atti vandalici e agganci accidentali.

N° 10 listoni in PLASTICA ETEROGENEA (sez. cm. 5 x 5) .

Finitura:

La protezione delle superfici in ghisa è da ottenersi attraverso le seguenti fasi:
Sabbatura ; una mano di primer monocomponente allo zinco; una mano a finire di colore nero antracite.

La colorazione della PLASTICA ETEROGENEA è realizzata durante l'operazione di estrusione in modo che i profilati risultino colorati omogeneamente anche all'interno.

I listoni sono armati all'interno con un'anima in ferro quadro mm 20 x 20 x 2.

I listoni in plastica eterogenea sono disponibili in tre colorazioni marrone, grigio e verde.

Ingombro totale:

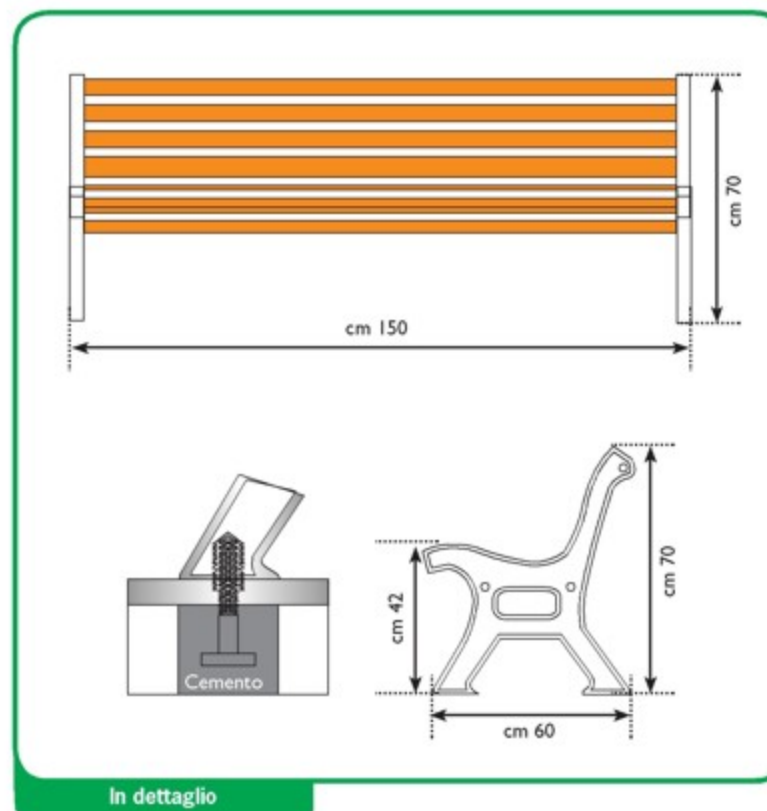
cm 150x60x70h.

altezza seduta : cm 42

Peso totale kg 80 .

Fissaggio:

Il piede a terra è predisposto per il tassellaggio , a mezzo bullone in acciaio diametro mm. 12.



COD. ECO

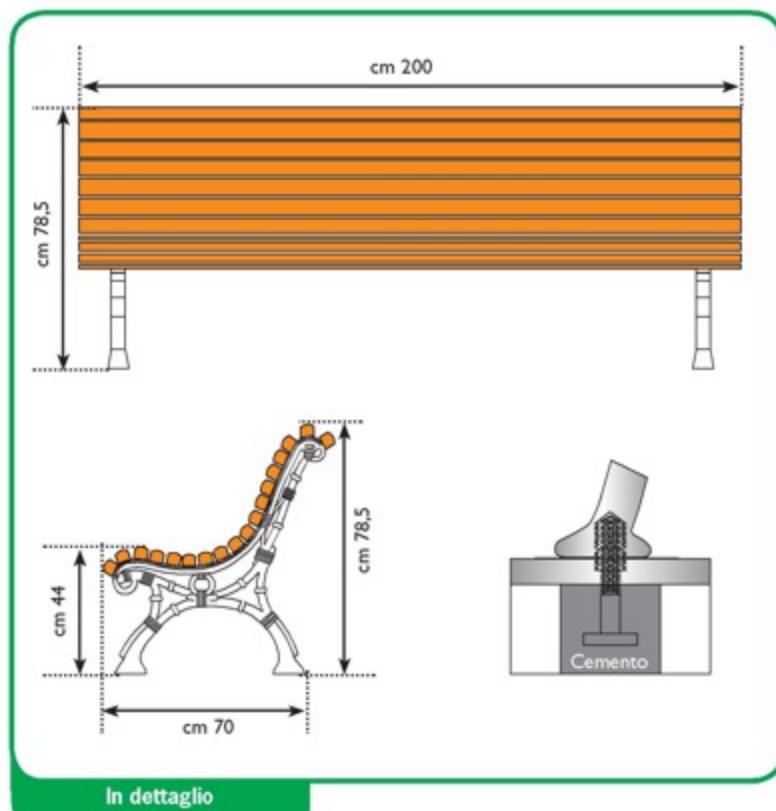


Cos'è la plastica eterogenea?
E' un prodotto sostitutivo del legno con i pregi di avere un'ottima tolleranza al sole alla pioggia al gelo ed alla salsedine.

La plastica eterogenea ha una formulazione composta 60-80% di plastiche provenienti dalla raccolta differenziata, con l'ulteriore aggiunta di Polietilene a bassa densità nella quota restante, sempre proveniente dal riciclaggio di raccolte differenziate di imballaggi in plastica.

Disponibilità
COD. ECO.L
Kit legno

COD. ECO.G
Kit piedi



Composta da :

N° 2 sostegni laterali in fusione di ghisa GG. 25 , peso 18 Kg/cad.;
N° 18 listoni realizzati in legno IROKO o PINO (sezione mm 40x37) smussate ai 4 angoli, forate per il fissaggio ai sostegni con viteria in acciaio, rompitratta centrale di contenimento in acciaio Fe 360 zincato mm 40 X 37.

Finitura :

La protezione delle superfici in ghisa è da ottenersi attraverso le seguenti fasi: Sabbatura; una mano di primer monocomponente allo zinco; una mano a finire di colore nero antracite.
Le doghe in legno PINO o IROKO vengono trattate con una mano di impregnate di colore noce o mogano e due mani a finire di vernice trasparente , idonea per la resistenza ai raggi ultravioletti ed alle intemperie.

Fissaggio:

Sostegni laterali sono predisposti per il fissaggio a terra mediante viti M12.

Parametri tecnici:

ingombro totale cm 200x70x78,5h,
altezza seduta cm 44;

Disponibilità

COD. NAPOLI.L

Kit legno

COD. NAPOLI.G

Kit piedi



COD. NAPOLI.P - NAPOLI.I

Composta da:

N° 2 sostegni laterali in fusione di ghisa GG. 25, peso Kg. 21 cadauno dotati di 10 alloggi

(sez. cm. 6x5) destinati ad ospitare i dieci listoni in legno IROKO o PINO.

N° 3 tiranti (diametro mm 12) in acciaio zincato bulloni in ottone a garantire la sicurezza contro gli atti vandalici e agganci accidentali;

N° 10 listoni in legno IROKO O PINO (sez. cm. 5 x 5).

Finitura:

La protezione delle superfici in ghisa è da ottenersi attraverso le seguenti fasi:

Sabbatura ; una mano di primer monocomponente allo zinco; una mano a finire di colore nero antracite.

Le doghe in legno PINO o IROKO vengono trattate con una mano di impregnate di colore noce o mogano e due mani a finire di vernice trasparente , idonea per la resistenza ai raggi ultravioletti ed alle intemperie.

Ingombro totale:

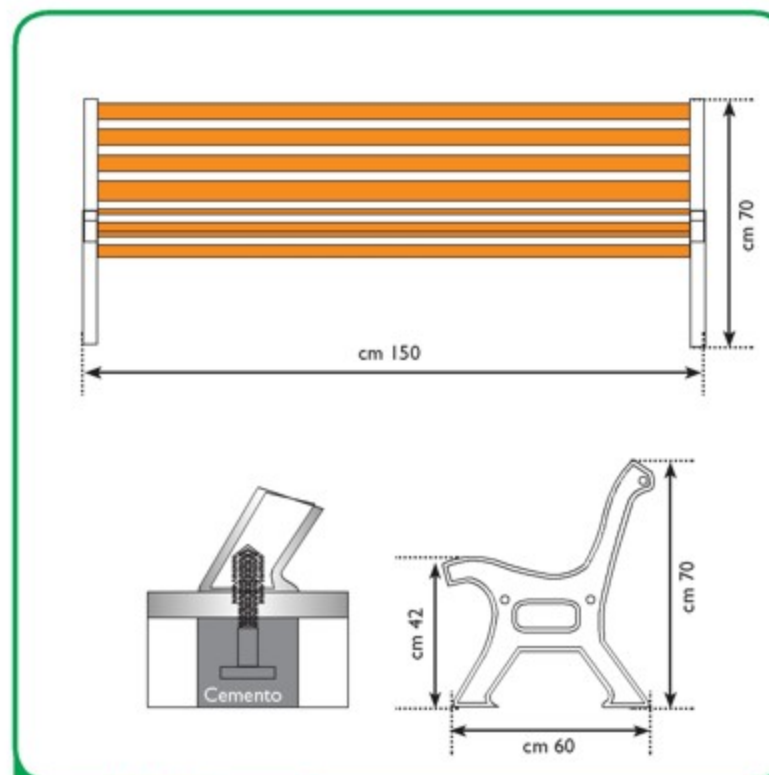
cm 160x60 70h.

altezza seduta : cm 42

Peso totale kg 76.

Fissaggio:

Il piede a terra è predisposto per il tassellaggio , a mezzo bullone in acciaio diam. mm. 12.



In dettaglio



COD. ITALIA.P - ITALIA.I

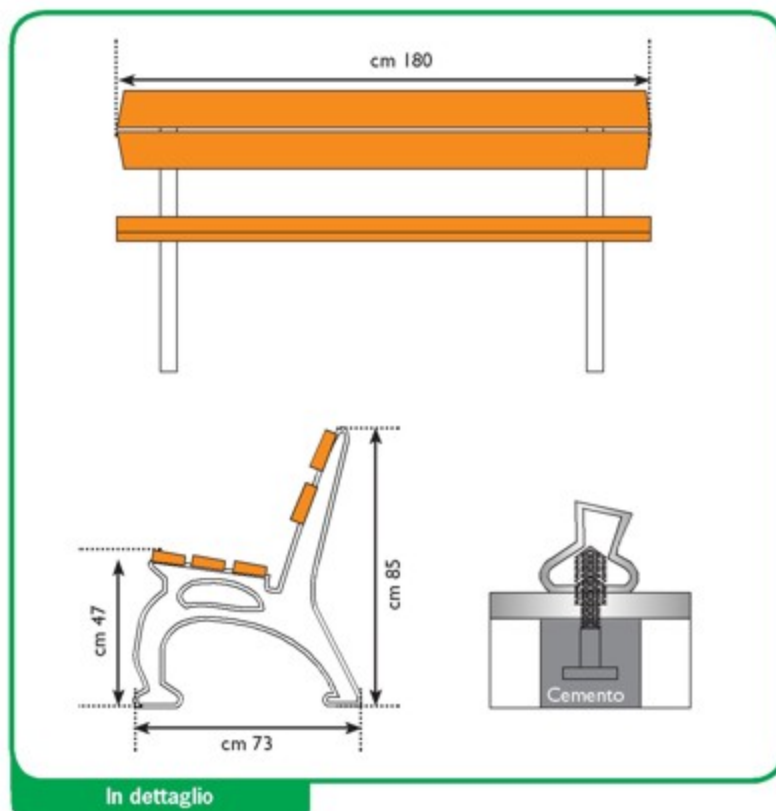
Disponibilità

COD. ITALIA.L

Kit legno

COD. ITALIA.G

Kit piedi



In dettaglio

Composta da:

N°2 sostegni laterali in fusione di ghisa GG. 25, peso Kg 15 Cad.
N°5 listoni in legno IROKO o PINO sezione mm 180x110x40h, smussate ai 4 angoli, forate per il fissaggio ai sostegni con viteria in acciaio zincata.

Finitura:

La protezione delle superfici in ghisa è da ottenersi attraverso le seguenti fasi: Sabbiatura ; una mano di primer monocomponente allo zinco; una mano a finire di colore nero antracite.
Le doghe in legno PINO o IROKO vengono trattate con una mano di impregnate di colore noce o mogano e due mani a finire di vernice trasparente , idonea per la resistenza ai raggi ultravioletti ed alle intemperie.

Fissaggio:

Il piede a terra è predisposto per il tassellaggio a mezzo bullone in acciaio diametro mm 12.

Ingombro totale:

Cm. 180x73x85h. altezza seduta cm 47.
Peso 75kg.

Disponibilità

COD. FIRENZE.L

Kit legno

COD. FIRENZE.G

Kit piedi



COD. FIRENZE.P - FIRENZE.I

Composta da:

N° 2 sostegni laterali in fusione di ghisa GG. 25 dal disegno in stile peso 15 Kg cad.

N° 4 listoni in PINO o IROKO , 1600x80 32h mm.

N° 1 listone in legno PINO o IROKO 1600x180 32h mm.

Viteria in acciaio zincato.

Finitura:

La protezione delle superfici in ghisa è da ottenersi attraverso le seguenti fasi:

Sabbatura ; una mano di primer monocomponente allo zinco; una mano a finire di colore nero antracite.

Le doghe in legno PINO o IROKO vengono trattate con una mano di impregnate di colore noce o mogano e due mani a finire di vernice trasparente , idonea per la resistenza ai raggi ultravioletti ed alle intemperie.

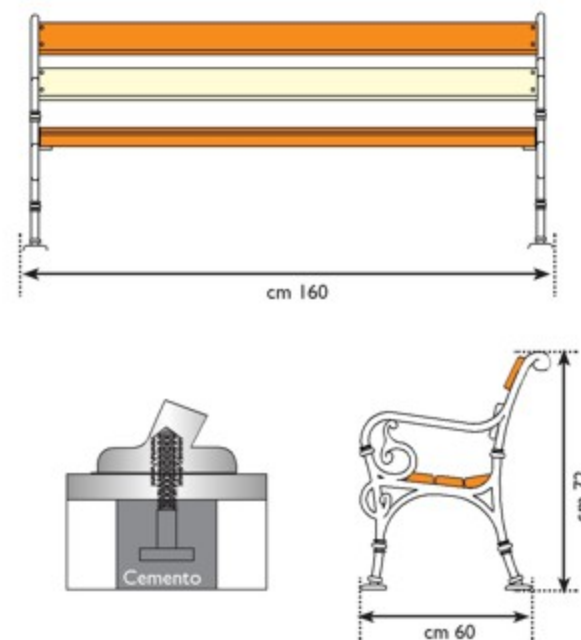
Fissaggio:

Il piede a terra è predisposto per il tassellaggio a mezzo bullone in acciaio diametro mm 12.

Ingombro totale:

Cm. 160x64x72h. altezza seduta cm 40.

Peso 75kg.



In dettaglio



COD. VIENNA.P - VIENNA.I



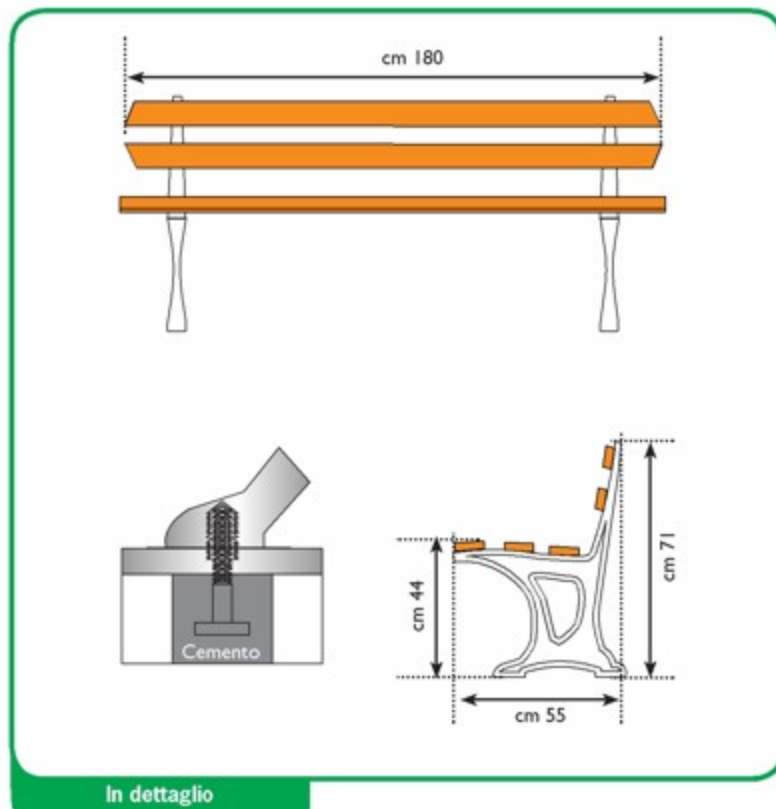
Disponibilità

COD. VIENNA.L

Kit legno

COD. VIENNA.G

Kit piedi



In dettaglio

Composta da:

N°2 sostegni laterali in fusione di ghisa GG. 25, peso Kg 15 Cad.
N°5 listoni in legno IROKO o PINO sezione mm 1800x110x40h, smussate ai 4 angoli, forate per il fissaggio ai sostegni con viteria in acciaio zincata.

Finitura:

La protezione delle superfici in ghisa è da ottenersi attraverso le seguenti fasi: Sabbiatura ; una mano di primer monocomponente allo zinco; una mano a finire di colore nero antracite.
Le doghe in legno PINO o IROKO vengono trattate con una mano di impregnate di colore noce o mogano e due mani a finire di vernice trasparente , idonea per la resistenza ai raggi ultravioletti ed alle intemperie.

Fissaggio:

Il piede a terra è predisposto per il tassellaggio a mezzo bullone in acciaio diametro mm 12.

Ingombro totale:

Cm. 160x55x71h. altezza seduta cm 44.
Peso 75kg.

Disponibilità

COD. MODENA.L

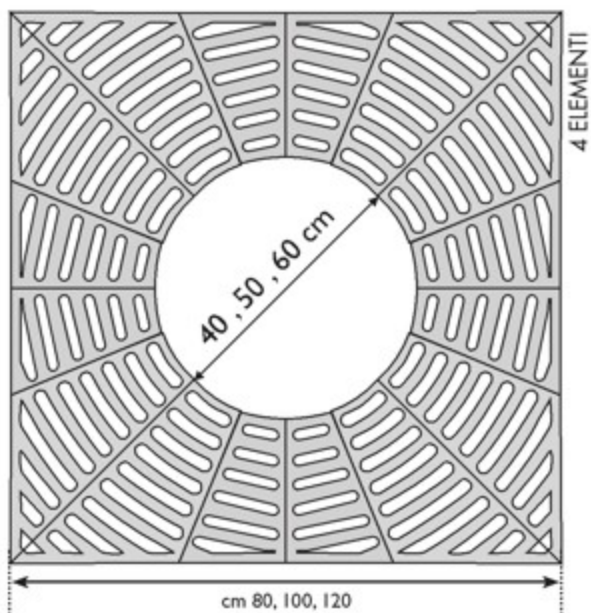
Kit legno

COD. MODENA.G

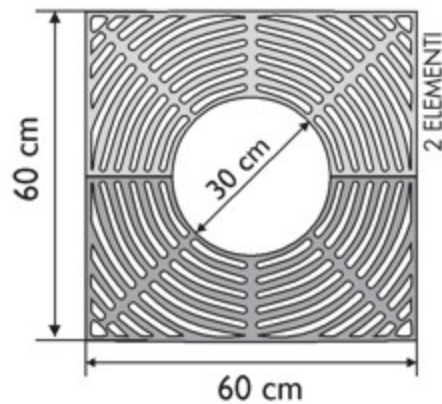
Kit piedi



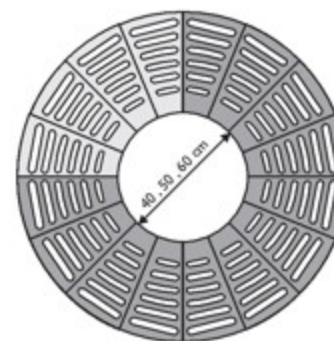
COD. MODENA.P - MODENA.I



COD. 1201.40x80 (TELAIO)
COD. 1201.50x100 (TELAIO)
COD. 1201.60x120 (TELAIO)

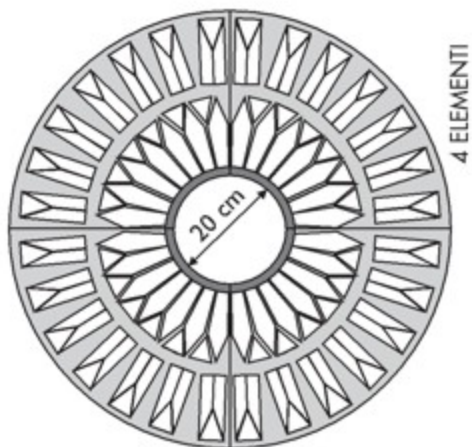


COD. 1202.30x60 (TELAIO)

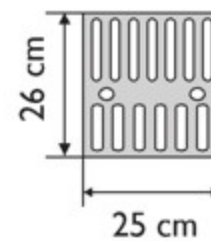
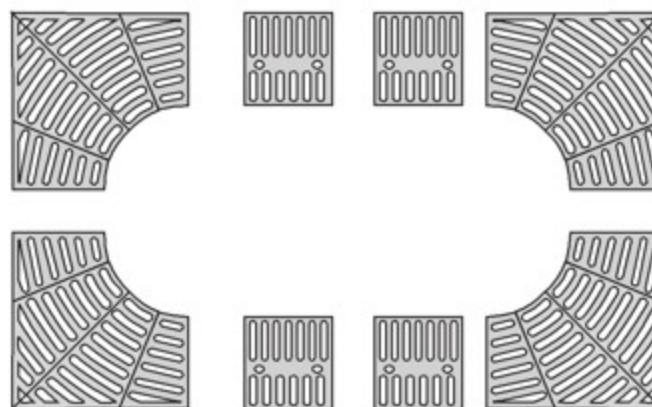


COD. 1203.40xø80 (TELAIO)
COD. 1203.50xø100 (TELAIO)
COD. 1203.60xø120 (TELAIO)

ESEMPIO COMPOSIZIONE GRIGLIA FUORI MISURA



COD. 1204



COD. 1206

GLOBI COD. 615/616

CM	I.M.	Fluorescenza o vapori di Mercurio	Vapori di Sodio ad alta pressione	Classe
diam. 25				1 e 2
diam. 30				
diam. 40	70-100w	80-125w	70-100w	1 e 2
diam. 50	70-100-150w	80-125-250w	70-100-150w	1 e 2

TUTTE LE ALTRE LAMPADE

CM	I.M.	Fluorescenza o vapori di Mercurio	Vapori di Sodio ad alta pressione	Classe
	70-75w	50w	70w	1 e 2
	100w	80w	100w	
	150w	125w	150w	1 e 2
	200w	250w	250w	1 e 2

Antica Fonderia GB milano

ARREDO GIARDINO



COD. 1311



COD. 1312



COD. 1313

Fornite di
gommino antisdrucciolo.

DA COD. 1311 A 1315

Sedie in alluminio.

COD. 1316 e 1317

Sedie con mattonella in ferro.

Aggiungere "A" al codice per la sedia
in ferro.



COD. 1314



COD. 1315



COD. 1316



COD. 1317



COD. 1411



COD. 1412



COD. 1413



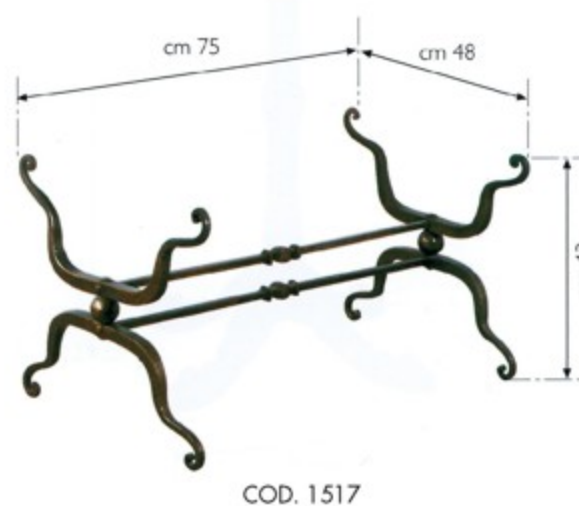
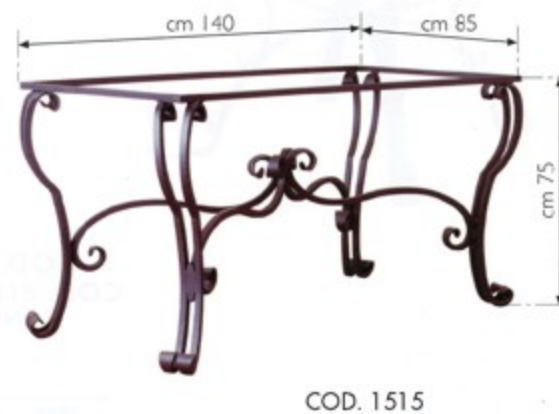
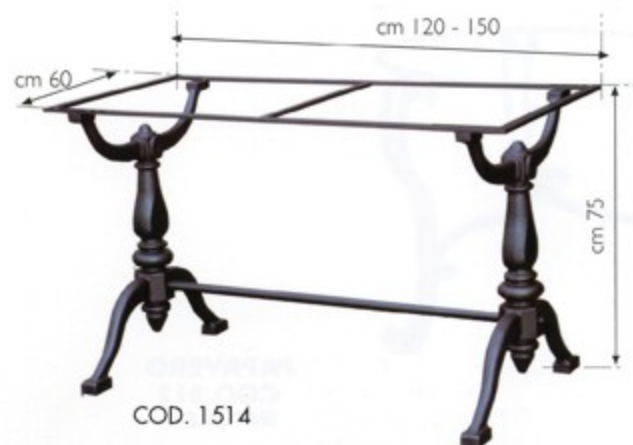
COD. 1414



COD. 1415

COD. 1411 e 1412
Cassetta postale grande e piccola.

COD. 1413, 1414 e 1415
Portaombrelli.



Accessori opzionali

Piani in: cristallo, legno, granito, marmo, alluminio, piastrellato di ceramica con struttura di supporto in ferro.

COD. 1301

Disponibile a tre piedi da cm. 180 in poi (cod. 1301A).

COD. 1302, 1303 e 1304

In ferro.

COD. 1305

In ghisa.

COD. 1306

In ferro. Disponibile anche a quattro piedi (cod. 1306A).

COD. 1307 e 1308

In ferro.



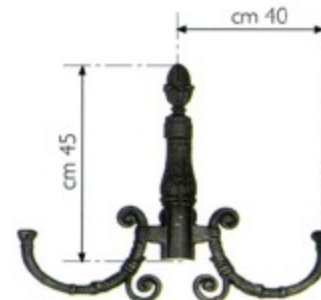
COD. 1601



COD. 1602



COD. 1603



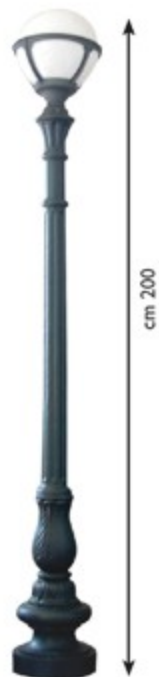
COD. 1604



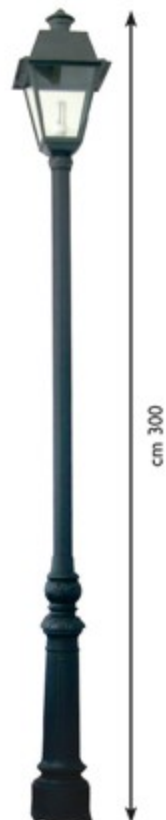
COD. 1605



COD. 1606



COD. 1607



COD. 1608



COD. 1609



COD. 1610

PALI E CIME SERIE 1600
in alluminio

Forniti con:

Fare riferimento ai corpi illuminanti (a pag. 25) che possono essere montati su queste cime.

Fornite con due, tre e quattro bracci (codice+nr bracci, ad esempio cod.1604.2 per cima con 2 bracci) con o senza fine cima (a pag. 22).



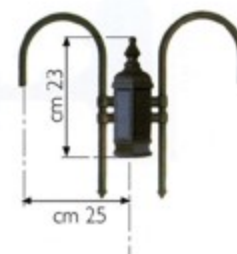
COD. 2001



COD. 2002



COD. 2003



COD. 2004



COD. 2005



COD. 2016



COD. 2006



COD. 2017



COD. 2007



COD. 2008



COD. 2009



COD. 2010



COD. 2011



COD. 2012



COD. 2101



COD. 2102



COD. 2103



COD. 2104



COD. 2105



COD. 2106



COD. 2107



COD. 2108



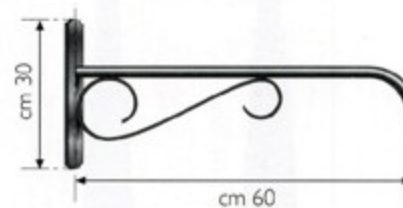
COD. 2109



COD. 2110



COD. 2111



COD. 2112



COD.604



COD. 2202



COD. 2203



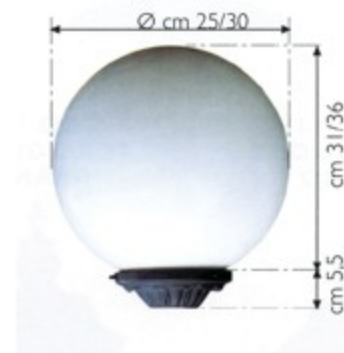
COD. 2204



COD. 2205



COD. 2206



COD. 2207

Tutti i corpi illuminanti di questa pagina possono essere montate anche a sospensione con catena.



COD. 2301



COD. 2302



COD. 2303



COD. 2304



COD. 2304



COD. 2305



COD. 2306



COD. 2307



COD. 2308



COD. 2309



COD. 2310



COD. 2311



COD. 2312



COD. 2313



COD. 2314

**MEZZE LANTERNE
A PARETE SERIE 3000**
in alluminio



COD. 3001



COD. 3002



COD. 3003



COD. 3004



COD. 3005



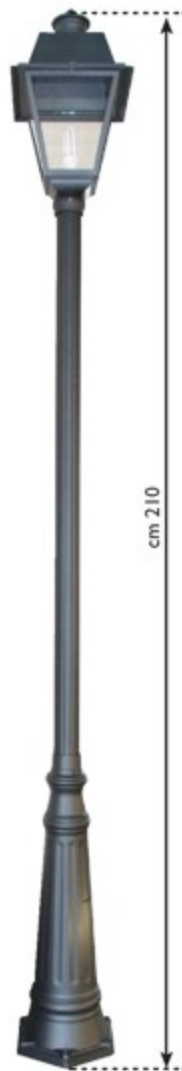
COD. 3006

Descrizione

Corpi illuminanti a parete fusi in pressofusione di alluminio, composti da piastra a muro fissata alla parete con tiranti ad espansione.



COD. 5001



COD. 5002



COD. 5003

PALI COMPOSTI
SERIE 5000
in alluminio



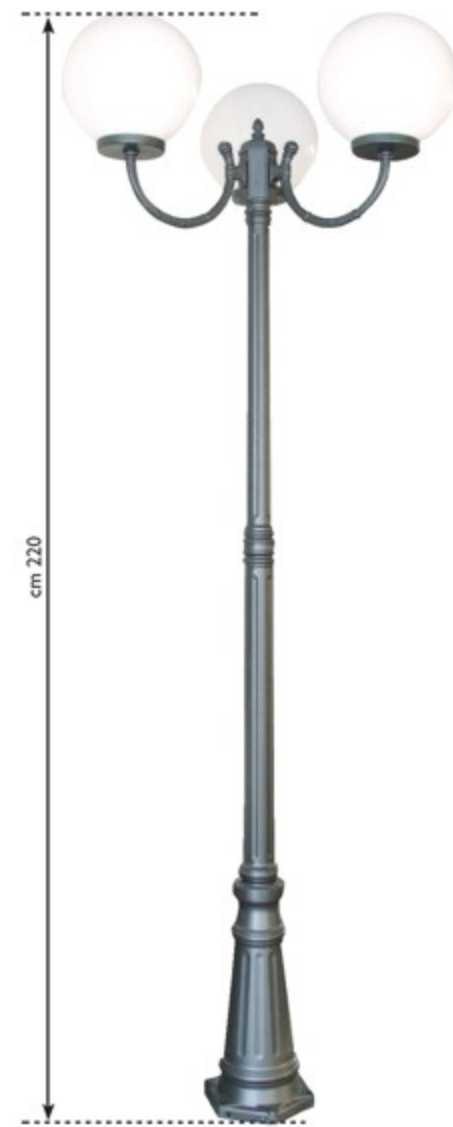
COD. 5004



COD. 5005



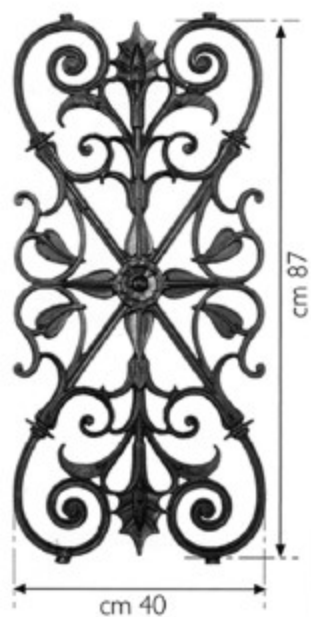
COD. 5006



COD. 5007

Antica Fonderia **GB milano**

VARIE



COD. 6001



COD. 6002



COD. 6003



COD. 6004



COD. 6005



COD. 6006



COD. 6007



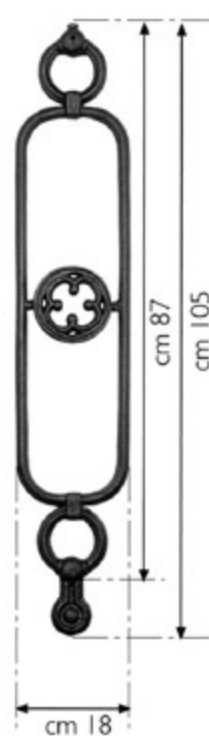
COD. 6008



COD. 6009



COD. 6010



COD. 6011



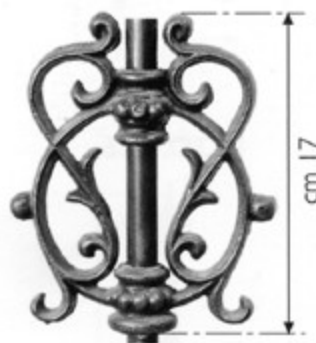
COD. 6012



COD. 6013



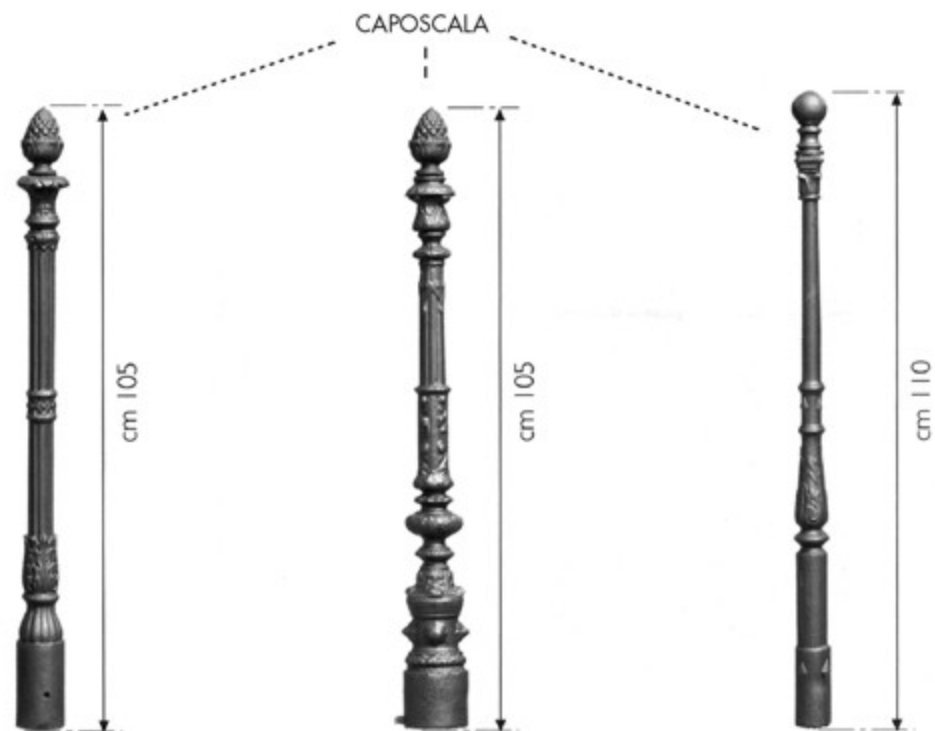
COD. 6014



COD. 6015



COD. 6016



COD. 6018

COD. 6019

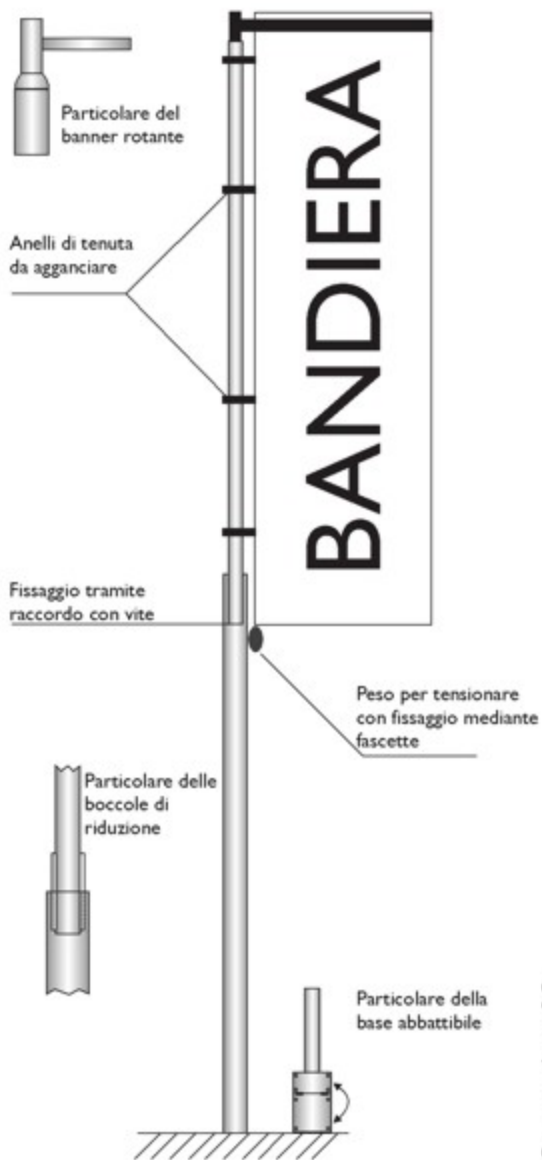
COD. 6020



COD. 6021



COD. 6022



BANDIERA

Pennone da mt 2.5
Sezione tubi 35 mm.
COD. 4001

Pennone da mt 4
Sezione tubi 50 mm.
COD. 4002

Pennone da mt 5
Sezione tubi 60 mm.
COD. 4003

Pennone da mt 6
Sezione tubi 60 - 50 mm.
COD. 4004

Pennone da mt 7
Sezione tubi 80-60-50 mm.
COD. 4005

Pennone da mt 8
Sezione tubi 80-60-50 mm.
COD. 4006

Pennone da mt 10
Sezione tubi 100-80-60-50 mm.
COD. 4008

Pennone da mt 12
Sezione tubi 100-80-60-50 mm.
COD. 4009



Realizzazione di elementi accessori in ferro per palazzi



Guide per scale

Balconette per terrazzi in ferro



Fioriere in ferro



Esempio di recinzione artistica in ferro